

LIVE
ON STAGE

indice

BANDO DI AUDIZIONE

per il musical



Direzione musicale **Riccardo RIJOFF**
Coreografie **Gillian BRUCE**
Regia **Federico BELLONE** e **Giorgio SECOLI**

Si cercano:

- **Bambine in grado di cantare e recitare, con basi di danza classica o jazz, di età apparente tra i 6 e i 13 anni** e di qualsiasi etnia, per i ruoli di Annie e delle orfane.
È gradita la conoscenza del tip tap.

Disponibilità richiesta a partire dal mese di **novembre 2005 fino alla fine di gennaio 2005** per un numero limitato di recite. **E' richiesto il domicilio a Milano o zone limitrofe.**

Non è richiesta la preparazione di alcun brano. Presentarsi con **abbigliamento da danza**, scarpe da jazz, eventualmente scarpe da tip tap e una propria **fotografia di grandezza non inferiore al formato cartolina.**

Le audizioni si svolgeranno il giorno **sabato 1 ottobre 2005** presso il **Teatro Leone XIII**, via Leone XIII n. 12 a **Milano**, alle **ore 11**. È richiesta la disponibilità per l'intera giornata.

AUDIZIONI

RISPOSTE A DOMANDE RICORRENTI

1. *Le audizioni sono gratuite? Sì.*
2. *È necessario compilare qualche scheda per partecipare all'audizione? Sì.*
3. *Dove è possibile trovare la scheda per partecipare all'audizione? All'ingresso del teatro o del luogo dove si svolgono le audizioni.*
4. *È necessario compilare la scheda di partecipazione anche ad una seconda audizione per uno stesso spettacolo? Sì.*
5. *È possibile partecipare all'audizione anche non avendo l'età indicata nel bando? Solo se fisicamente si dimostra l'età indicata nel bando.*
6. *È necessario preparare un brano recitato, una canzone o una coreografia? Solo se specificato nel bando.*
7. *Quanto durano le audizioni? Dipende dal numero di partecipanti. È richiesta la disponibilità per l'intera giornata*
8. *È possibile assistere alle audizioni senza parteciparvi? Solo nel caso di un maggiorenne che accompagna un minore partecipante all'audizione.*
9. *È possibile presentarsi dopo l'orario d'inizio dell'audizione? Solo previa richiesta alla produzione e/o in casi eccezionali.*
10. *La foto o il curriculum verranno resi? No.*
11. *Cosa s'intende con "abbigliamento adeguato"? Per quanto riguarda i partecipanti all'audizione ballata, un vestiario da danza. Per quanto riguarda i partecipanti all'audizione recitata e cantata, un vestiario comodo.*
12. *Come e quando sarà possibile sapere l'esito dell'audizione? Si verrà contattati telefonicamente al recapito indicato sulla scheda di partecipazione (si vedano i punti 2 e 3), unicamente in caso di esito positivo, durante i 50 giorni successivi all'audizione.*

Per ulteriori informazioni: info@liveonstage.it