



ELIO
La Famiglia Addams
SEPI
CUCCIARI

Bando di audizione per la Stagione Teatrale 2014-2015

ELIO
La Famiglia Addams
SEPI
CUCCIARI



**Un musical di Marshall Brickman e Rick Elice – Musiche di Andrew Lippa
Traduzione e Adattamento: Stefano Benni – Costumi: Antonio Marras – Scene: Guido Fiorato
Direzione Musicale: Cinzia Pennesi – Coreografie: Giovanni Di Cicco
Regia Giorgio Gallione**

PERIODO D' IMPEGNO: SETTEMBRE 2014 / MARZO 2015

SI CERCANO

5 DANZATORI UOMINI E 5 DANZATRICI DONNE in grado di cantare e di recitare

Mercoledì 14 maggio 2014 dalle ore 11.00 presso il Teatro della Luna di Assago

È obbligatorio presentarsi con foto in primo piano (formato minimo 13 x 18) e curriculum vitae

- Per la prova di danza è necessario presentarsi con abbigliamento idoneo.
- È richiesta la disponibilità per l'intera giornata ed eventualmente per il giorno successivo.

PRIMA PROVA: DANZA - Verrà insegnata sul posto una coreografia.

eventualmente a seguire

PROVA DI CANTO: Preparare un brano della durata massima di due minuti.

È necessario portare con sé la base su cd.



Bando scaricato da



PROVA DI RECITAZIONE: Preparare un monologo di carattere brillante della durata di un minuto circa.

I candidati che non si presenteranno secondo le modalità richieste non potranno prendere parte all'audizione

N.B.

Non è richiesta la prenotazione, ma la disponibilità per l'intera giornata ed eventualmente il giorno successivo

Il giorno di convocazione i candidati riceveranno, in base all'ordine di arrivo, al desk di accoglienza un numero identificativo con il quale verrà stabilito l'ordine di ingresso per l'audizione.

Il desk di accoglienza della produzione è disponibile il giorno dell'audizione da un'ora prima dell'inizio stabilito fino a 2 ore dopo l'inizio stesso delle audizioni.

Indicazioni a carattere generale

1. La partecipazione all'audizione è gratuita.
2. Le audizioni verranno fatte in ordine di arrivo. **Dopo la chiusura del desk di accoglienza e la distribuzione dei numeri non sarà più possibile partecipare all'audizione.**
3. **Non è possibile assistere all'audizione senza prendervi parte.** *Eventuali accompagnatori dovranno aspettare fuori.*
4. Non è possibile partecipare all'audizione in altro giorno rispetto a quello indicato. **Al momento non sono previste altre date.**
5. Per partecipare all'audizione è necessario aver compiuto 18 anni al giorno dell'audizione.
6. Foto e curriculum consegnati non verranno restituiti e non è necessario inviarli alla mail della produzione.
7. **Non è previsto l'uso del microfono per la prova di canto.**
8. Per conoscere l'esito dell'audizione si verrà contattati telefonicamente al recapito segnato sulla scheda di partecipazione **solo in caso di esito positivo entro un mese dalla data di partecipazione.**

Come raggiungere il Teatro della Luna: via Di Vittorio, 6 20090 - Assago, Milano

Tangenziale Ovest Milano/Autostrada A7 MILANO-GENOVA, uscita Assago-Milanofiori
Mezzi ATM: Metropolitana linea 2 verde fermata ASSAGO MILANOFIORI FORUM



Bando scaricato da



ELIO
La Famiglia Addams
GEPPI
CUCCIARI

Bando di audizione per la Stagione Teatrale 2014-2015

ELIO
La Famiglia Addams
GEPPI
CUCCIARI



**Un musical di Marshall Brickman e Rick Elice – Musiche di Andrew Lippa
Traduzione e Adattamento: Stefano Benni – Costumi: Antonio Marras – Scene: Guido Fiorato
Direzione Musicale: Cinzia Pennesi – Coreografie: Giovanni Di Cicco
Regia Giorgio Gallione**

PERIODO D' IMPEGNO: SETTEMBRE 2014 / MARZO 2015

Mercoledì 14 maggio 2014 dalle ore 13.00 presso il Teatro della Luna di Assago

SI CERCA

1 BAMBINO IN GRADO DI CANTARE E RECITARE

Per il ruolo di

PUGSLEY: Figlio di Gomez e Morticia. Maschio con età scenica 10-12 anni.
Aspetto paffuto, simpatico.



Bando scaricato da



Presentarsi con una fotografia e abbigliamento comodo

- È richiesta la disponibilità per l'intera giornata ed eventualmente per il giorno successivo.

PROVA DI CANTO: Preparare un brano della durata massima di due minuti.

È necessario portare con sé la base su cd.

PROVA DI RECITAZIONE: Preparare un monologo di carattere brillante della durata di un minuto circa.

I candidati che non si presenteranno secondo le modalità richieste non potranno prendere parte all'audizione

N.B.

Non è richiesta la prenotazione, ma la disponibilità per l'intera giornata ed eventualmente il giorno successivo

Il giorno di convocazione i candidati riceveranno, in base all'ordine di arrivo, al desk di accoglienza un numero identificativo con il quale verrà stabilito l'ordine di ingresso per l'audizione.

Il desk di accoglienza della produzione è disponibile il giorno dell'audizione da un'ora prima dell'inizio stabilito fino a 2 ore dopo l'inizio stesso delle audizioni.

Indicazioni a carattere generale

1. La partecipazione all'audizione è gratuita.
2. Le audizioni verranno fatte in ordine di arrivo. **Dopo la chiusura del desk di accoglienza e la distribuzione dei numeri non sarà più possibile partecipare all'audizione.**
3. **E' permesso ad un solo accompagnatore assistere all'audizione.** *Eventuali altri accompagnatori dovranno aspettare fuori.*
4. Non è possibile partecipare all'audizione in altro giorno rispetto a quello indicato. **Al momento non sono previste altre date.**
5. Foto e curriculum consegnati non verranno restituiti e non è necessario inviarli alla mail della produzione.
6. **Non è previsto l'uso del microfono per la prova di canto.**
7. Per conoscere l'esito dell'audizione si verrà contattati telefonicamente al recapito segnato sulla scheda di partecipazione **solo in caso di esito positivo entro un mese dalla data di partecipazione.**



Bando scaricato da



ELIO
La Famiglia Addams
GEPPI
CUCCIANI

Come raggiungere il Teatro della Luna: via Di Vittorio, 6 20090 - Assago, Milano

Tangenziale Ovest Milano/Autostrada A7 MILANO-GENOVA, uscita Assago-Milanofiori
Mezzi ATM: Metropolitana linea 2 verde fermata ASSAGO MILANOFIORI FORUM

Bando di audizione per la Stagione Teatrale 2014-2015

ELIO
La Famiglia Addams
GEPPI
CUCCIANI



Un musical di Marshall Brickman e Rick Elice – Musiche di Andrew Lippa
Traduzione e Adattamento: Stefano Benni – Costumi: Antonio Marras – Scene: Guido Fiorato
Direzione Musicale: Cinzia Pennesi – Coreografie: Giovanni Di Cicco
Regia Giorgio Gallione

PERIODO D' IMPEGNO: SETTEMBRE 2014 / MARZO 2015

Giovedì 15 maggio 2014 dalle ore 11.00 presso il Teatro della Luna di Assago

SI CERCANO INTERPRETI PER I SEGUENTI RUOLI E SOSTITUZIONI:

- ZIO FESTER: Il membro della famiglia Addams che fa da narratore. Grande presenza scenica. Comico stile vaudeville con vocalità da tenore.
- MERCOLEDI' ADDAMS: Figlia di Gomez e Morticia. Una teenager attraente con lo stesso humour della madre; soffre i tormenti giovanili del primo amore; solo il fidanzato può farla sorridere. Voce pop, vocalità soprano.



Bando scaricato da



- NONNA: 102 anni. Divertente, ironica e capricciosa. Non si è capito bene di chi sia madre. Attrice comica. Voce media.
- LURCH: Il maggiordomo di casa Addams. Parla per gemiti e lamenti e si muove sempre molto lentamente. Altezza minima 1.95 mt. Vocalità Basso/lirico.
- LUCAS BEINEKE: Il fidanzato di Mercoledì. Giovane, in forma, faccia pulita. Voce media, baritenore.
- ALICE BEINEKE: Madre di Lucas; donna sui 40 anni, sexi, che parla quasi sempre in rima. Attrice comica con vocalità da mezzosoprano.
- MAL BEINEKE: Padre di Lucas, simpatico ma banale, stile borghese americano. Voce media, baritenore.

PROVA DI RECITAZIONE: Preparare un monologo di carattere brillante della durata di un minuto circa

PROVA DI CANTO : sul sito www.familyshow.it/audizioni si trovano gli spartiti delle canzoni da preparare per l'audizione.

.N.B.

Non è richiesta la prenotazione, ma la disponibilità per l'intera giornata.

Il giorno di convocazione i candidati riceveranno, in base all'ordine di arrivo, al desk di accoglienza un numero identificativo con il quale verrà stabilito l'ordine di ingresso per l'audizione.

Il desk di accoglienza della produzione è disponibile il giorno dell'audizione da un'ora prima dell'inizio stabilito fino a 2 ore dopo l'inizio stesso delle audizioni.

Indicazioni a carattere generale

1. La partecipazione all'audizione è gratuita.
2. Le audizioni verranno fatte in ordine di arrivo. **Dopo la chiusura del desk di accoglienza e la distribuzione dei numeri non sarà più possibile partecipare all'audizione.**
3. **Non è possibile assistere all'audizione senza prendervi parte.** *Eventuali accompagnatori dovranno aspettare fuori.*
4. Non è possibile partecipare all'audizione in altro giorno rispetto a quello indicato. **Al momento non sono previste altre date.**
5. Per partecipare all'audizione è necessario aver compiuto 18 anni al giorno dell'audizione.
6. Foto e curriculum consegnati non verranno restituiti e non è necessario inviarli alla mail della produzione.
7. **Non è previsto l'uso del microfono per la prova di canto.**



Bando scaricato da



8. Per conoscere l'esito dell'audizione si verrà contattati telefonicamente al recapito segnato sulla scheda di partecipazione **solo in caso di esito positivo entro un mese dalla data di partecipazione.**

Come raggiungere il Teatro della Luna: via Di Vittorio, 6 20090 - Assago, Milano

Tangenziale Ovest Milano/Autostrada A7 MILANO-GENOVA, uscita Assago-Milanofiori
Mezzi ATM: Metropolitana linea 2 verde fermata ASSAGO MILANOFIORI FORUM



Bando scaricato da