



Workshop intensivo di canto nel Musical Theatre.

27-31 Luglio 2014 a Roma presso la Steps Dance School

Iscrizioni entro il **21 Luglio**.

Iscrizioni con agevolazione entro il **14 Luglio**.

Il corso

Seminario a numero chiuso di circa **40 ore** di lezione divise in **5 giorni** in cui si approfondiranno gli aspetti tecnici e interpretativi della voce nel musical theatre, soprattutto di matrice anglosassone (**Broadway e West End**), e vuole essere il primo di una serie di appuntamenti periodici di formazione sul musical. Il corso, è aperto sia a professionisti che beginner, e prevede sessioni teoriche, lavoro di gruppo e lavoro individuale (facoltativo) su tecnica e repertorio. Attraverso la visione e l'ascolto di materiale audio e video si procederà inoltre ad un'analisi della performance evidenziando quanto richiesto attualmente dal mercato internazionale. Il materiale di lavoro principale sarà l'**EVT- Estill Voice Training™**, più conosciuto in Italia come Estill Voicecraft™. Il workshop è tenuto da **Francesco Mecorio**

Argomenti del corso:

- tecnica vocale: esercizi per il controllo della voce, riscaldamento, raffreddamento e igiene vocale, respiro e sostegno secondo EVT™, utilizzo delle dinamiche, aumento dell'intensità e dell'estensione vocali, belting e qualità vocali.
- acting through singing / recitazione attraverso il canto: il personaggio, gli stili, gli elementi tecnici dell'interpretazione, performance score, uso della fonetica (italiana, inglese e americana) per l'interpretazione.
- lavoro individuale sul repertorio
- professione performer: il business, la formazione, come preparare un' audizione, ecc.
- in base alla composizione del gruppo si deciderà se approfondire gli aspetti legati al coro nel musical.

L'ultima sera è previsto un live showcase in cui gli allievi che lo desiderano si esibiranno nei brani su cui avranno lavorato durante il workshop. La regia dello showcase sarà curata da **Davide Lepore**

I docenti

Francesco Mecorio

Titolare della cattedra di voce presso **Hongik University Seoul**
(Facoltà di Performing Arts, Dip. Musical Theatre)

CMT(Certified Master Teacher) metodo EVT- Estill Voice Training certificato da **Elisa Turlà**

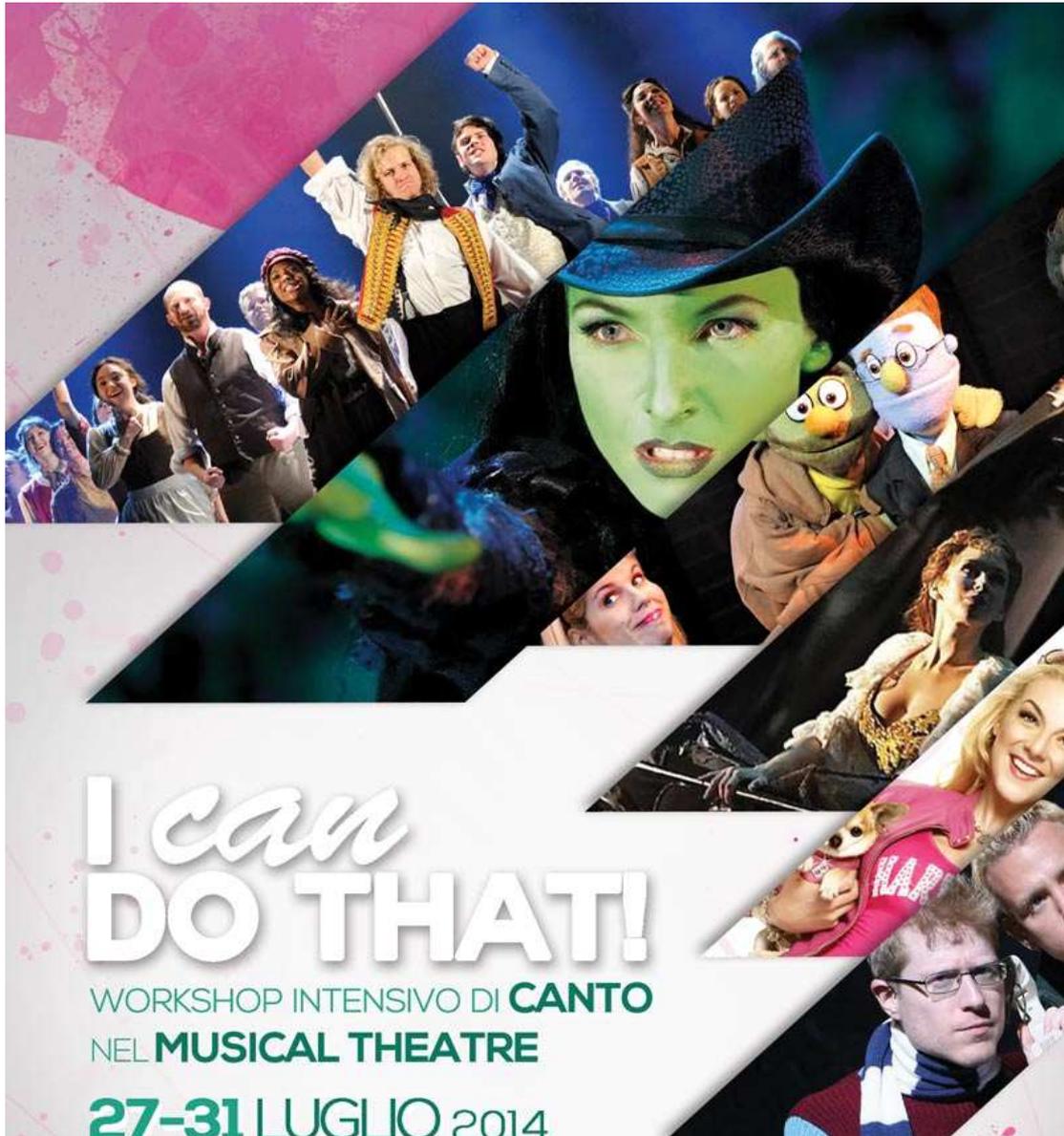
Assistente di **Anne-Marie Speed** per i corsi estivi presso la
Royal Academy of Music di Londra

Davide Lepore

Attore e Doppiatore
Milhouse (“**I Simpson**”),
Chris Griffin (“**I Griffin**”)
Dir. di doppiaggio: “I Simpson”, “Diario di una nerd superstar”
Regista teatrale “Beatrice Cenci Opera Drammatica”
Cantante caratterista per **Disney**

Tutti I dettagli sul sito ufficiale <http://www.stepsdance.it/musical/>

E sulla pagina Facebook <https://www.facebook.com/icandothat2014>



**I can
DO THAT!**

WORKSHOP INTENSIVO DI **CANTO**
NEL **MUSICAL THEATRE**

27-31 LUGLIO 2014

 **FRANCESCO MECORIO**
con la partecipazione di
DAVIDE LEPORE

 WWW.STEPSDANCE.IT/MUSICAL