



INDICE **BANDO DI AUDIZIONE**
PER UNA NUOVA PRODUZIONE ITALIANA DELLO SPETTACOLO

MAMBO

il Musical

ITALIANO

☆☆☆☆

MAMBO ITALIANO - Una storia d'Amore e passione a ritmo di Mambo...

Mambo Italiano è un musical inedito che racconta la vita in un tipico paese italiano sconvolta dal ballo e dalla musica. Un piccolo tributo alla grande Sofia Loren che, tra splendide musiche rivisitate in chiave latineggiante e fantastiche coreografie, racconta di un'Italia piena di bellezze e di prodotti meravigliosi come i suoi giovani ed i loro sogni

Regia *Giacomo Frassica*

Direzione Musicale *Paolo Raia*

Coreografie *Alessandra Ferri e Giacomo Frassica*

AUDIZIONI A MILANO PRESSO
TEATRO SAN BABILA di MILANO
Corso Venezia 2/A

DISPONIBILITÀ DA OTTOBRE 2018 A NOVEMBRE 2018 SU MILANO
Le repliche dello spettacolo si terranno al Teatro San Babila di Milano

SI CERCANO:

29 settembre 2018

DANZATORI e DANZATRICI

ore 10:30

di qualsiasi etnia, ottima formazione di danza modern jazz ed elementi base del ballo di coppia
o danzatori e danzatrici con ottime abilità nel ballo di coppia

29 settembre 2018

CANTANTI e ATTORI

ore 14:30

come da specifiche sottostanti

DESCRIZIONE RUOLI

SOFIA

Proprietaria dell'albergo del paese. Donna mediterranea, fiera e verace

Genere: femmina

Etnica: Caucasica

Età scenica: giovane ragazza (25-30 anni)

Altezza minima: 165 cm

Attrice e cantante

Voce: Soprano o mezzo soprano

È richiesta con predisposizione al ballo

ANTHONY DRIMELLI

Il Sognatore. Uomo di successo, elegante e raffinato. Genio e sregolatezza

Genere: maschio

Età scenica: giovane adulto (30-40 anni)

Altezza minima: 170 cm

Attore e Cantante

SARA

Giovane ragazza del Paese. Dolce, timida, innamorata follemente di Marcello.

Genere: femmina

Età scenica: giovane (18-25 anni)

Altezza minima: 165 cm

Attrice e Cantante

MARCELLO

Bellissimo giovane. Il pescatore del Paese. Innamorato di Sara.

Genere: maschio

Età scenica: giovane (20-25 anni)

Altezza minima: 170 cm

Attore e Cantante

MARIAGRAZIA

Star del Musical di Broadway. Elegante, vanesia, a tratti superficiale ma dal gran cuore.

Genere: femmina

Età scenica: giovane ragazza (25-30 anni)

Altezza minima: 165 cm

Attrice e Cantante

CARMELO

Il tuttofare del Paese. Simpatico, comico, istrionico, bella presenza

Genere: maschio

Età scenica: giovane adulto (25-30 anni)

Altezza minima: 170 cm

Attore e Cantante

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

**TUTTI I CANDIDATI SONO TENUTI OBBLIGATORIAMENTE
AD INVIARE UNA MAIL ALL'INDIRIZZO:**

info@mamboitalianoilmusical.it

allegando foto recente in primo piano e a figura intera e curriculum vitae
indicando se ci si presenta come danzatore/danzatrice o per un ruolo

entro e non oltre il 20.09.2018

N.B.: I candidati che non si presenteranno secondo le modalità richieste non potranno partecipare all'audizione. Si avvisano i candidati che in sede di audizione verranno, eventualmente, prese le loro misure per la confezione dei costumi, eseguite riprese video, e scattate fotografie per utilizzo interno o pubblicitario per cui verrà richiesto di firmare una liberatoria.

Qualora il Team creativo ritenesse idonea la candidatura la Produzione dello spettacolo,

entro e non oltre il 24.09.2018

invierà al candidato una comunicazione con l'orario in cui presentarsi.

L'AUDIZIONE CONSISTERÀ IN:

PROVA DI DANZA (per danzatori/danzatrici): verrà insegnata una coreografia in sede di audizione. Si raccomanda un abbigliamento idoneo e che metta in risalto il proprio corpo. Potrebbe essere richiesto di mostrarsi a torso nudo ed eventualmente in pantaloncini.

PROVA DI RECITAZIONE (per ruoli): Tutti i candidati sono tenuti a preparare un monologo in lingua italiana di carattere brillante della durata massima di 2 minuti.

PROVA DI CANTO (per ruoli): Tutti i candidati sono tenuti a preparare una canzone in lingua italiana tratta da musical (non rock) che meglio metta in risalto le proprie qualità vocali. (durata massima 2 minuti)

RISPOSTE A DOMANDE RICORRENTI

- **La partecipazione alle audizioni è gratuita?** Sì.
- **È possibile assistere alle audizioni senza parteciparvi?** No.
- **È possibile presentarsi all'audizione a un altro orario rispetto a quello assegnato?** No.
- **È possibile presentarsi all'audizione come danzatore e non sostenere la prova di recitazione?** Sì.
- **È previsto l'uso del microfono durante l'audizione?** No.
- **È necessario preparare una coreografia per la prova di danza?** No. Verranno insegnate delle coreografie sul posto.
- **È possibile recitare un estratto di una durata maggiore ai 2 minuti?** No.
- **È possibile cantare a cappella?** No.
- **È possibile essere accompagnati al pianoforte dal proprio maestro per la prova di canto?** No.
- **Quanto tempo impiegherà l'audizione?** Un massimo di 6 ore dal proprio orario di convocazione.
- **Verrà indetto un bando di audizione per la stessa produzione anche altrove o in un secondo momento?** Al momento tale caso non è previsto.
- **È previsto un call-back in una data seguente?** Solo in caso di necessità.
- **Come e quando sarà possibile conoscere l'esito dell'audizione?** Si verrà contattati telefonicamente al recapito indicato sulla scheda di partecipazione in sede di audizione, unicamente in caso di esito positivo, entro 35 giorni dall'audizione stessa.
- **È necessario inviare foto e/o curriculum vitae?** Sì
- **È necessario avere un'età minima per partecipare all'audizione?** È necessario aver compiuto 18 anni a maggio 2018.