

BANDO DI AUDIZIONE PER **IL MAGICO ZECCHINO D'ORO**

In occasione del 60° anniversario dalla nascita dello Zecchino d'oro, Fondazione Aida in collaborazione con Antoniano di Bologna e Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento realizzeranno uno spettacolo musicale con trama originale che si avvarrà per la propria colonna sonora di alcune delle più celebri canzoni dello Zecchino d'oro. La Regia è affidata a **Raffaele Latagliata**, diplomato alla BSMT, da anni impegnato tra il teatro di prosa e quello musicale che vanta una lunga collaborazione con la Compagnia della Rancia, che curerà anche la drammaturgia insieme a **Pino Costalunga**, attore, regista e autore di teatro esperto di letteratura per l'infanzia.

Le audizioni per la scelta del cast si terranno :

16 Giugno 2017

presso **TEATRO CUMINETTI**

(all'interno del complesso ex-S. Chiara -3° piano)

via S. Croce 67 - Trento

17 Giugno 2017

presso **TEATRO FILIPPINI**

Vicolo Dietro Campanile Filippini, 6 - Verona

Si cercano

3 attori/cantanti uomini e 3 attrici /cantanti donne con attitudine al movimento

PRIMA PROVA - RECITAZIONE

Il candidato/a dovrà presentare un monologo brillante della durata massima di 3 minuti

SECONDA PROVA - CANTO

Il candidato/a dovrà presentare un brano tratto dal repertorio Musical possibilmente in lingua italiana
(è necessario portare la base su cd o su chiavetta USB)

PERIODO DI IMPEGNO

PROVE da **metà Luglio** a **metà Agosto**; ALLESTIMENTO dalla **metà di Ottobre**

DEBUTTO 21 Ottobre 2017

e relative repliche in stagione teatrale 017/018

Per partecipare all'audizione è necessario inviare **curriculum vitae corredato da 2 foto** (una in primo piano e una a figura intera) **entro il 5 GIUGNO 2017** al seguente indirizzo mail: audizioni@f-aida.it – oggetto della e-mail *Candidatura Audizione Il Magico Zecchino d'oro* – per info: tel. 045.8001471 ufficio spettacolo
I candidati ritenuti idonei saranno convocati su appuntamento via mail o telefono.

Gli interpreti che verranno selezionati dovranno preventivamente impegnarsi ad accettare il calendario di prove e recite che verrà stabilito e garantire la propria disponibilità per l'intero periodo indicato, stagione teatrale 2017/2018, e saranno regolarmente scritturati per i periodi di prova e per le repliche dello spettacolo.

Lo spettacolo è a cura del **team creativo** dei due musical natalizi, prodotti da Fondazione Aida, *Buon Natale Babbo Natale e Babbo Natale e la pozione delle 13 erbe*, che hanno ottenuto uno straordinario successo di critica e pubblico negli ultimi tre anni. **Andrea Coppi** per le scenografie e **Antonia Munaretti** per i costumi.