

**SELEZIONI PER L'A.A. 2015/16**  
**PER LA SCUOLA DI RECITAZIONE PROFESSIONALE DIRETTA DA**  
**GIAMPIERO INGRASSIA**

**Sabato 26 Settembre 2015**  
**Domenica 18 Ottobre 2015**  
**Fonderia delle Arti - Via Assisi, 31 Roma**

La **Scuola di Recitazione Professionale della Fonderia delle Arti**, diretta da **Giampiero Ingrassia**, continua le selezioni per l'A.A. 2015/2016

Il corso multidisciplinare della durata di due anni + master di specializzazione è rivolto a ragazzi/e **dai 18 ai 28 anni** e prevede una frequenza obbligatoria.

**Le audizioni si svolgeranno Domenica Sabato 26 Settembre 2015 e Domenica 18 Ottobre 2015 a Roma, presso la sede della scuola in Via Assisi, 31.**

Ai candidati - muniti di foto e CV - sarà chiesto di sostenere le seguenti prove:

- prova di recitazione: un monologo (o scena con spalla);
- prova di canto: un brano con base da portare su cd ( no mp3 ) o spartito;
- prova di danza facoltativa.

Per accedere all'audizione è obbligatorio prenotarsi contattando la segreteria della scuola:  
**067842112 – 3349182821**

**MATERIE DEL BIENNIO:**

Recitazione, Acting for the camera, Scienza del Movimento, Storia del Teatro, Storia del cinema, Dizione e improvvisazione, Canto, Musica, Danza, doppiaggio.

**MATERIE DELLE SPECIALIZZAZIONI:**

**TEATRO** - regia teatrale, analisi del testo, interpretazione del personaggio

**CINEMA** - Acting for the camera, Scienza del Movimento, Doppiaggio

**MUSICAL** - recitazione, canto, musica, danza

**DOCENTI:** Giampiero Ingrassia, Edy Angelillo, Pierluigi Cuomo, Pietro De Silva, Agnese Nano, Francesco Sala, Lorenzo Gioielli, Iaria Amaldi, Claudio Pacifico, Luca Notari, Dino Scuderi, Germana Bonaparte, Alessandro Tiberi

Orari segreteria

Settembre: lunedì–venerdì 10-20 sabato 10-16

Da Ottobre a Giugno: lunedì- venerdì 9-20 sabato 10-16

Luglio: lunedì-venerdì 10-14 e 16-20

**Per info:**

[www.fonderiadellearti.com](http://www.fonderiadellearti.com) [info@fonderiadellearti.com](mailto:info@fonderiadellearti.com) 067842112 – 3349182821