



SGT. PEPPERS
LONELY HEARTS CLUB BAND

IL CONCERTO
CHE NON AVETE
MAI VISTO



todomodo





IL CONCERTO CHE NON AVETE MAI VISTO

Un'esperienza musicale fuori dal tempo e dallo spazio

CASTING CHITARRISTA/CANTANTE

Per la stagione 2018/2019 **Todomodo s.r.l./ShowBees/Trublu** producono una versione orchestrale del più importante disco della storia del rock: SGT Pepper's Lonely Hearts Club Band. Una grande produzione live con 22 elementi di orchestra e un affascinante contesto scenografico.

Si cercano **2 chitarristi, età 20 - 30 anni, con ottima attitudine al canto solista e corale**. Si richiedono:

REQUISITI STRUMENTALI: Ottime capacità musicali nell'uso dei seguenti strumenti

- Chitarra acustica (6/12 corde)
- Chitarra elettrica ritmica/solista

Costituiranno titoli di preferenza

- Conoscenza e uso della chitarra classica
- lettura a prima vista
- strumentazione propria

REQUISITI VOCALI

- Voce tenorile, timbro pop-rock
- Uso del falsetto

- Conoscenza pregressa del repertorio beatlesiano
- Voci con emissione di base oltre il Sol centrale

AUDIZIONI

Cosa: Esibizione chitarra elettrica e voce:
1) Sgt Pepper's Lonely Heart's club Band
2) Getting Better
Esibizione chitarra acustica e voce:
3) A day in the life (Strofe Lennon)



Quando: Venerdì 27 aprile ore 10/18

Dove: CPM Music Institute - Via E. Reguzzoni, 15 - 20125 Milano

Come fare: Scrivere a casting.sgt@todomodo.eu, inviando CV artistico corredato di foto ed elenco strumentazione personale

Cosa portare: Strumentazione propria (chit. elettrica + chit. acustica)

L'organizzazione fornirà il giorno precedente alle audizioni orario indicativo delle stesse

Impegno professionale: Esibizione estiva (pre-produzione - n° 5 prove + esibizione da calendarizzare tra luglio e la prima settimana di Agosto)

Allestimento e inizio tour italiano (Novembre 2018)

Possibilità di tour europeo

Per info artistiche: Pietro Contorno 333 2881133

Per info organizzative: Alessia Cespuglio 328 7013206

Bando scaricato d Bando scaricato da www.musical.it, il sito italiano del musical

todomodo



In collaborazione con:
CPM
musicInstitute