

STAGE CON LORENZO SCUDA DEGLI OBLIVION

La "rigida" tecnica del musical incontra l'estemporaneità dell'improvvisazione teatrale

SABATO 4 E DOMENICA 5 OTTOBRE 2014 a Bologna

1° giorno: studio di singolo brani tratti da musical e tecnica vocale

2° giorno: la tecnica vocale e la musica a servizio dell'improvvisazione teatrale/studio di improvvisazioni teatrali-musicali

durata 8 ore (4 ore sabato/4 ore domenica)

Docente Lorenzo Scuda - Compagnia Oblivion

invia una mail a info@wit.it o chiama il 3346751929

maggiori info su www.wit.it/sez_teatro/MUSICALab