

TMA

TORINO MUSICAL ACADEMY

In collaborazione con



Centro Accademico per Ritmi e Movimenti Artistici

Bando per l'esame di ammissione all'anno accademico 2016/2017

Direzione Artistica: Giovanni Maria Lori

AUDIZIONI SABATO 25 GIUGNO 2016 h 10.30

Il candidato Allievo dovrà presentarsi presso la sede della Torino Musical Academy, in via Pietro Giannone 10, Torino.

La prenotazione è obbligatoria e può avvenire attraverso la compilazione del modulo sul sito www.torinomusicalacademy.it, oppure telefonicamente, contattando la segreteria TMA al numero +39 392 7223658.

Da presentare alla Commissione:

- foto (primo piano) – almeno 13 x 18
- curriculum vitae
- certificato medico di idoneità alla pratica sportiva, con validità 12 mesi.

Prima prova: Canto

Preparare due brani tratti da musical: uno lento (Ballad) e uno veloce (Up tempo). Almeno uno dei due brani dovrà essere in lingua italiana.

Portare con sé le basi musicali dei brani scelti (su CD o chiavetta USB.)

Si consiglia di portare anche il testo ed eventualmente lo spartito dei brani scelti per mostrarli alla commissione.

Seconda prova: Recitazione

Preparare due monologhi: uno brillante ed uno drammatico.

Si richiede di mantenere un abbigliamento neutro (no costumi di scena)

Terza prova: Danza

Una coreografia o movimenti coreografici verranno insegnati sul posto.

(Abbigliamento comodo e idoneo alla danza)



Info e prenotazioni: +39 392 722 3658

Mail: info@torinomusical.it



A Torino, la nuova accademia professionale di musical e spettacolo “**TMA – Torino Musical Academy**” diretta dal M° **Giovanni Maria Lori**, forma la nuova generazione di artisti del musical!

L'Accademia TMA segue un intenso programma triennale di alta formazione nel campo del musical e dello spettacolo.

L'obiettivo della scuola è formare veri *Triple Threat Performer*: professionisti completi, capaci di recitare, cantare e ballare a un alto livello e affrontare quindi con competenza il mondo del lavoro.

L'accademia vanta la presenza di prestigiosi insegnanti di *musical theatre* come **Fabrizio Angelini**, **Maria Laura Baccarini**, **Andrea Spina**, **Laura Galigani**, **Simone Leonardi** e **Francesca Taverni**, e la collaborazione di **Christian Ginepro** ed **Enzo Iacchetti** in qualità di supervisor artistici e acting coach.

L'insegnamento della dizione e della recitazione è affidato ad altri due indiscussi professionisti: **Lorena Crepaldi** e **Alberto Barbi**. La loro esperienza nel campo della didattica sarà una vera risorsa per i futuri allievi di recitazione.

Daniela Chianini, direttrice del DAM - Danza Arte & Movimento di Torino, in collaborazione con **Silvia Hrdlicka** curerà le severe lezioni di *danza classica* della TMA. Le lezioni di *danza modern/contemporaneo* saranno invece a cura di **Isabella Legato**.

Il programma formativo prevede anche un intensivo studio del *tip tap*, e del *repertorio musical* attraverso le energiche lezioni di **Michela Brasca**.

Lo studio del canto a livello professionale prevede un meticoloso percorso di *tecnica vocale* con **Claudio Fabro** e **Simone Polacchi**, in parallelo alle lezioni di *tecnica vocale/interpretazione* a cura di **Francesco Lori**.

La TMA si avvale anche della preziosa collaborazione di **Franco Travaglio**, in qualità di docente di *storia del musical*.

Per maggiori informazioni visita il sito:

www.torinomusicalacademy.it

Contatti:

info@torinomusical.it

+39 392 722 3658