

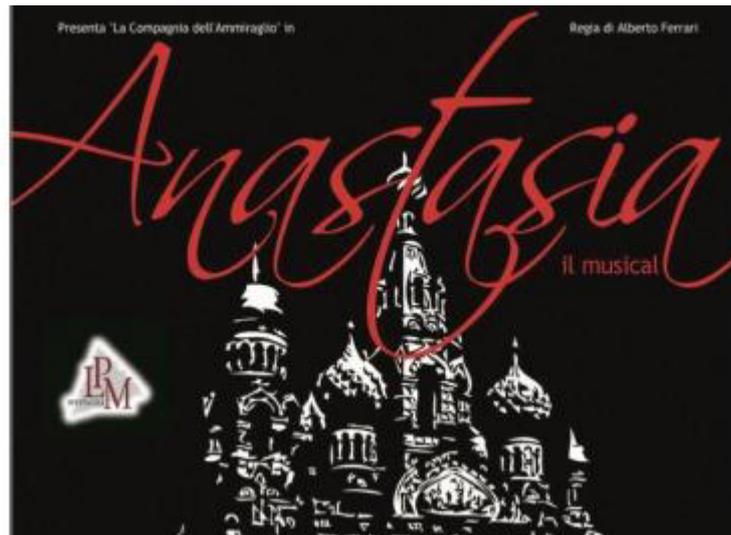


Altamarea Produzioni



annunciano

## AUDIZIONI PER LA NUOVA PRODUZIONE



Periodo di disponibilità da gennaio a marzo

L'audizione inizieranno

GIOVEDI' 13 DICEMBRE 2012

Presso il TEATRO DEL VIALE DI LODI

Viale delle rimembranze, 10

*Bando scaricato da [www.musical.it](http://www.musical.it), il sito italiano del musical*

**E' OBBLIGATORIO INVIARE IL PROPRIO CV CON  
FOTO ENTRO IL 6 DICEMBRE A  
[compagniadellammiraglio@gmail.com](mailto:compagniadellammiraglio@gmail.com). IN SEGUITO SE  
SARETE GIUDICATI IDONEI VI SARANNO COMUNICATI  
IL GIORNO E L'ORARIO DELL'AUDIZIONE.**

**Si cercano interpreti per ruoli e ensemble/sostituzioni:**

CANTANTI/ATTORI e CANTANTI/ATTRICI con attitudine alla danza, per ruoli  
principali e minori ed ensemble  
BALLERINI e BALLERINE per ruoli ed ensemble

IN PARTICOLARE PER I RUOLI PRINCIPALI LE CARATTERISTICHE SONO:

DIMITRI: attore brillante, atletico con età tra i 20 e i 40 anni. Tenore

ANASTASIA: età compresa tra i 20 e i 40 anni, bella presenza scenica e attitudine  
alla danza. Mezzo soprano - soprano

VLADIMIR: attore tra i 20 e i 50 anni con corporatura grossa. Baritono-basso.

SOPHIE: attrice tra i 20 e i 40 anni con corporatura grossa. Attitudine alla danza e  
al canto.

IMPERATRICE: attrice con più di 30 anni con bella presenza scenica e attitudine  
al canto.

RASPUTIN: attore con più di 30 anni con voce da basso.

BARTOK: attrice di bassa statura con attitudine alla danza.

**L'audizione inizierà con la prova di canto ed eventualmente a  
seguire con le prove di recitazione e di danza**

**CANTO:**

Preparare un brano lento (ballad) e uno veloce (up-tempo) tratti preferibilmente dal  
repertorio musical, con base su cd o lettore mp3. La commissione potrà, a sua  
discrezione, richiederne uno o entrambi.

**RECITAZIONE:** preparare un monologo di carattere brillante della durata  
massima di un minuto.

**DANZA:** verrà insegnata una coreografia sul posto.

## È obbligatorio presentarsi con:

1. N. 1 FOTO IN PRIMO PIANO E N. 1 FOTO FIGURA INTERA(formato minimo 13 x 18);
2. CURRICULUM DELLA LUNGHEZZA MASSIMA DI UNA PAGINA  
(indicare nome, cognome, data di nascita e domicilio; formazione ed eventuali esperienze lavorative professionali e recapito telefonico/mail);
3. Con un abbigliamento idoneo per la prova di danza.

I candidati che non si presenteranno secondo le modalità richieste non potranno prendere parte all'audizione.

Indicazioni a carattere generale

1. La partecipazione all'audizione e' gratuita.
2. Parteciperanno all'audizione solo i candidati che dopo aver inviato il curriculum verranno ricontattati dalla produzione.
3. Se lo si riterrà necessario verrà aggiunta una data aggiuntiva per le audizioni.
4. Per partecipare all'audizione e' necessario aver compiuto 18 anni al giorno dell'audizione.
5. Foto e curriculum consegnati non verranno restituiti.
6. L'uso del microfono potrebbe essere richiesto o meno a discrezione del direttore musicale.
7. Per conoscere l'esito dell'audizione si verrà contattati telefonicamente o via mail al recapito segnato sulla scheda di partecipazione solo in caso di esito positivo entro un mese dalla data di partecipazione.
8. Eventuali candidati minorenni alla data delle audizioni dovranno segnalarlo al desk di accoglienza ed essere accompagnati da un genitore/tutore.
9. Ai fini organizzativi i candidati sono caldamente pregati di rispettare l'orario che verrà comunicato.

Per info:

[Info@compagniadellammiraglio.it](mailto:Info@compagniadellammiraglio.it)

340/7699362