

La Compagnia della Rancia annuncia
AUDIZIONI
per il ruolo di **DANNY ZUKO**
in



Regia di **Federico Bellone**

Direzione Musicale di **Simone Manfredini**

Coreografie di **Franco Miseria**

Disponibilità indicativamente dal 10 luglio al 20 agosto 2009 e dal 27 dicembre 2009 al 18 aprile 2010

Sabato 6 giugno – Mediolanum Forum, Assago (MI)

Si cerca:

**CANTANTE/ATTORE CON ATTITUDINE ALLA DANZA
ETÀ SCENICA 17 – 25 ANNI**

**DI BELL'ASPETTO E DI CORPORATURA SNELLA, ALTEZZA MINIMA 1,75 M
BARITENORE POP DOTATO DI OTTIMA TECNICA, ESTENSIONE FINO AL Sib3**

Per partecipare all'audizione è necessario prenotarsi inviando una e-mail all'indirizzo

audizioni@rancia.com

(specificando nome, cognome, recapito telefonico)

allegando il curriculum vitae e una fotografia in primo piano ed inserendo nell'oggetto la dicitura

“AUDIZIONE DANNY”

Verrà inviata una e-mail di risposta nella quale verrà indicata l'ora di convocazione
con in allegato gli spartiti delle due canzoni e le scene recitate da preparare

PRIMA PROVA CANTO E RECITAZIONE

Preparare le due canzoni i cui spartiti verranno allegati nella e-mail di risposta; la prova potrà svolgersi sia con base musicale che con accompagnamento al pianoforte.

A seguire potrà essere richiesta la prova di recitazione (preparare entrambe le scene inviate)

EVENTUALE PROVA DI DANZA A SEGUIRE

Verrà insegnata una coreografia sul posto. Portare abbigliamento idoneo alla danza.

**È obbligatorio presentarsi con foto in primo piano (formato minimo 13 x 18)
e curriculum vitae (anche se già inviati via e-mail)**

**Potrà essere effettuata una preselezione sulla base della corrispondenza
fisica con il personaggio**

È richiesta la disponibilità per l'intera giornata

RISPOSTE A DOMANDE RICORRENTI

È necessario prenotarsi?

Sì, la prenotazione è obbligatoria.

È previsto un limite d'età?

L'età minima anagrafica è 18 anni, non c'è limite massimo ma è indispensabile la corrispondenza con l'età scenica richiesta.

È previsto l'uso del microfono?

L'uso del microfono potrebbe essere richiesto a discrezione del direttore musicale.

È necessario preparare un pezzo per la prova di danza?

No, verrà insegnata una coreografia sul posto.

È previsto un call back?

Al momento no, ma potrebbe rendersi necessario.

È necessario essere disponibili per entrambi i periodi di scrittura?

Sì, senza eccezioni.

Sono previste altre audizioni?

No, l'audizione si terrà solo a Milano.

Mediolanum Forum

via Di Vittorio, 6

20090 - Assago, Milano

Come raggiungere il Mediolanum Forum:

Tangenziale Ovest Milano/ Autostrada A7 MILANO-GENOVA, uscita Assago-Milanofiori

Mezzi ATM: M2 linea verde direzione Abbiategrasso, fermata FAMAGOSTA + autobus per Mediolanum Forum di Assago (numeri 320 328)