



AUDIZIONI

per il musical

A CHORUS LINE

di **James Kirkwood, Nicholas Dante, Marvin Hamlisch e Edward Kleban**

Regia di **Baayork Lee e Saverio Marconi**

Coreografie di **Baayork Lee** su regia e coreografie originali di **Michael Bennett**

Riallestimento di **Luis Villabon**

Disponibilità da dicembre 2007 a marzo 2008 e opzione stagione 2008/2009

DOMENICA 11 NOVEMBRE 2007

Uomini - ORE 10.00

Donne - ORE 14.00



**Fonderia
delle Arti**

Via Assisi, 31 00181 Roma

(Metropolitana fermata Ponte Lungo - FS fermata stazione Tuscolana)

si cercano

**DANZATORI/DANZATRICI IN GRADO DI CANTARE E RECITARE
PER TUTTI I RUOLI**

- è obbligatorio presentarsi con foto in primo piano (formato minimo 13 x 18) e curriculum
- si prega di presentarsi con un abbigliamento idoneo per la danza
- è richiesta la disponibilità per l'intera giornata ed eventualmente giorni successivi

PRIMA PROVA

DANZA Verrà insegnata una coreografia sul posto.

EVENTUALMENTE A SEGUIRE

CANTO

Si prepari un brano tratto dal musical "A Chorus Line", in italiano, nella tonalità della versione teatrale originale, con spartito o base musicale su cd. Per i testi in italiano: www.musical.it/audizioni

Comunque tutti i candidati dovranno preparare la canzone finale "One" in italiano.

N.B. Si pregano i candidati che intendono cantare su base musicale di preparare un cd contenente un'unica traccia.

RECITAZIONE preparare un monologo di carattere brillante della durata massima di un minuto.

Per partecipare all'audizione non è necessaria alcuna prenotazione

Per informazioni: audizioni@rancia.com

Il bando è disponibile anche su: www.musical.it/audizioni



RISPOSTE A DOMANDE RICORRENTI

È prevista un'età minima o un limite di età?

L'età minima è 18 anni, non c'è limite massimo.

È previsto l'uso del microfono durante l'audizione?

No.

È necessario preparare una coreografia per la prova di danza?

No. Verrà insegnata una coreografia sul posto.

Ci sarà un'audizione anche a Milano?

No.