

COMUNICATO STAMPA

**CONCORSO LIRICO**

**“GIGLI-FRANCI”**

**Aperto ad ogni tipo di vocalità**

**Iscrizioni fino al 10 gennaio 2019**

**Serata finale il 20 gennaio 2019 al Conservatorio di Musica**

**Santa Cecilia di Roma**

Sono aperte fino al 10 gennaio 2019 le iscrizioni al concorso lirico "Gigli-Franci", organizzato dall'associazione Beniamino Gigli Jr in onore dell'amicizia che legava il grande tenore Beniamino Gigli al baritono Benvenuto Franci. Il concorso è aperto a tutti i tipi di vocalità, compresi i soprannisti, e non ci sono limiti di età per i partecipanti. Il giudizio della giuria è incontestabile e non può essere soggetto ad alcun tipo di ricorso. La prima selezione sarà on-line e decreterà i partecipanti delle semifinali del 19 gennaio 2019. Per partecipare occorre inviare un video con un brano a scelta eseguito da ogni cantante, all'indirizzo email: [info@beniaminogigli.org](mailto:info@beniaminogigli.org). Solo in caso di problemi particolari con il pc, si potrà inviare via whatsapp al seguente numero: 339.4358252. Insieme al video sarà necessario inviare fotocopia di un documento di identità

*Bando scaricato da [www.musical.it](http://www.musical.it), il sito italiano del musical*



in corso di validità, i propri contatti (email, telefono, dichiarazione all'utilizzo dei dati personali e dell'immagine forniti per fini artistici) e fotocopia del pagamento di €50 valido come iscrizione al concorso, tramite bonifico

bancario all'Associazione Lirico Musicale Culturale Beniamino Gigli Jr. Il video inviato NON dovrà essere precedente a gennaio 2018 e dovrà avere una buona qualità audio per permettere alla giuria una valutazione adeguata. Qualora l'audio non dovesse permettere un giudizio idoneo, lo staff tecnico provvederà a contattare il partecipante al fine di ricevere un secondo file gratuitamente.

Le votazioni della giuria saranno in centesimi a partire da 70/100 e saranno comunicate entro una settimana dall'invio del video.

## **La Giuria**

Beniamino Gigli Jr, presidente di giuria

Francesca Franci, mezzo soprano

Roberto Giuliani, direttore artistico Conservatorio di Musica Santa Cecilia (\*)

Fabio Armiliato, tenore

Vincenzo De Vivo, direttore artistico dell'Accademia d'Arte Lirica di Osimo

Lorenzo Tozzi, direttore Orchestra e critico musicale di Roma

Giacomo Prestia, basso e agente lirico

Antonio Marzullo, segretario artistico del Teatro Municipale G.Verdi di

Salerno

Bernd Loebe, sovrintendente Teatro dell'Opera di Francoforte

Guy Montavon, sovrintendente Teatro di Erfurt

Dott.ssa Marina Benvenuti, responsabile amministrativo Associazione Lirico Musicale Culturale Beniamino Gigli Jr

*\*Nel caso in cui allievi del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma dovessero accedere alla semifinale e/o alla finale, il direttore Giuliani rimarrà imparziale e non effettuerà alcuna votazione.*

### **Borse di studio**

Sono previste borse di studio di €3000 – 1000 – 500 – 500 per i primi 4 classificati e ulteriori premi per i classificati fino al decimo posto. Ci saranno concrete possibilità di essere contattati dai componenti della prestigiosa giuria internazionale.

### **Concorso**

Dalle selezioni on-line verranno scelti 20-30 semifinalisti che dovranno preparare altri 2 brani oltre a quello presentato in video. I semifinalisti si esibiranno dal vivo e saranno valutati dalla giuria presente. Inoltre, i video dei 20-30 semifinalisti decretati, saranno pubblicati sulla pagina Facebook di Beniamino Gigli Jr e il più votato avrà l'opportunità di ricevere la targa del riconoscimento della community della pagina ed entrare a far parte del progetto "Beniamino Gigli: La Grande Occasione".

I partecipanti che otterranno, durante la selezione on-line, una valutazione compresa tra i 95- 100/100 saranno matematicamente ammessi alla

semifinale. I partecipanti verranno valutati dal vivo, durante le semifinali, per decidere l'accesso alla finale e il voto potrà essere, ovviamente, diverso da quello delle selezioni on-line. Sarà messo a disposizione dallo staff un pianista per le serate dal vivo, chiunque volesse portare il proprio potrà farlo a proprie spese.

Le semifinali si svolgeranno il giorno 19 Gennaio 2019 presso la Sala Medaglioni del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma, con orario ancora da definire.

La finale si svolgerà il giorno 20 Gennaio 2019 alle ore 18.00 presso la Sala Accademica del Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma.

La serata finale sarà presenziata anche da un comitato d'onore in onore del maestro Gigli e del maestro Franci. Proprio per ricordare questi due cantanti, il comitato voterà un tenore, che vincerà un

“Weekend a Recanati sulle tracce di Beniamino Gigli”, e un baritono, che vincerà un “Weekend a Pienza sulle tracce di Benvenuto Franci”.  
*N.B.: ogni partecipante è tenuto a rimanere aggiornato e accettare qualsiasi variazione sul regolamento del concorso che si potrà verificare durante tutto il periodo delle selezioni on-line.* Qualora il concorso dovesse essere annullato, e solo in questo caso, l'importo dell'iscrizione sarà restituita ad ogni partecipante che avrà già effettuato il pagamento.

## **Iscrizione**

Bonifico bancario di €50 da intestare a:

*Bando scaricato da [www.musical.it](http://www.musical.it), il sito italiano del musical*



Associazione Lirico Musicale Culturale Beniamino Gigli Jr

IBAN: IT29 X083 2703 2210 0000 0004 720

Banca di Credito Cooperativo di Roma Agenzia 21 SWIFT: Roma IT RR XXX

Causale "Iscrizione concorso Gigli - Franci"

**Contatti Associazione Lirico Musicale Culturale Beniamino Gigli Jr**

[www.beniaminogigli.org](http://www.beniaminogigli.org) [info@beniaminogigli.org](mailto:info@beniaminogigli.org) Tel: 339.4358252

**Ufficio stampa:**

Leeloo srl – Informazione e Comunicazione

[ufficiostampa.leeloo@gmail.com](mailto:ufficiostampa.leeloo@gmail.com)

Francesca Romana Gigli 331.6158303 Patrizia Notarnicola 331.6176325

Bruno Bruni 388.1066358

Marco Bologna 333.9296746