

STM – Scuola del Teatro Musicale
produce

L'ATTIMO FUGGENTE

di Tom Schulman
Regia di Marco Iacomelli

CASTING INTERPRETI

26 – 27 aprile 2019

Scuola del Teatro Musicale, piazza Martiri della Libertà 2 – 28100 Novara (NO)

PERIODO DI LAVORO

Da settembre 2019 a febbraio 2020
con opzione per la stagione teatrale successiva.

Si cercano interpreti per i seguenti ruoli:

PAUL NOLAN	Uomo. Età scenica 60 anni circa. Preside da una generazione e mezzo. Lui è la Welton Academy.
TODD ANDERSON	Ragazzo. Età scenica 16 anni. Studente trasferitosi alla Welton Academy di cui il fratello maggiore era un popolare studente.
NEIL PERRY	Ragazzo. Età scenica 16 anni. Un'anima in fiamme.
KNOX OVERSTREET	Ragazzo. Età scenica 16 anni. Carino sotto ogni aspetto.
CHARLIE DALTON	Ragazzo. Età scenica 16 anni. Ha una scintilla di maligno negli occhi.
RICHARD CAMERON	Ragazzo. Età scenica 16 anni. Indossa con orgoglio la giacca della Welton Academy. Si impegna più di chiunque altro.
STEVEN MEEKS	Ragazzo. Età scenica 16 anni. Se le parole "nerd" o "secchione" fossero state in uso negli anni cinquanta, le avrebbero usate per descrivere Meeks.
SIG. PERRY	Uomo. Età scenica 40 anni circa. Il padre di Neil.
CHRIS	Ragazza. Età scenica 16 anni. Bella quanto racconta Knox.

Per partecipare all'audizione è necessario prenotarsi compilando il *form* sul sito www.scuolateatromusicale.it entro il 24 aprile.

È richiesto un monologo di autore pubblicato della durata di un minuto circa. In caso di esito positivo, sarà consegnato il materiale per il *callback* che si svolgerà il giorno 28 aprile 2019.

