



LA SCUOLA DI MUSICAL FATTA DA CHI FA MUSICAL

DIREZIONE ARTISTICA: **ALICE MISTRONI**

INDICE

BANDO DI AUDIZIONE

PER GLI ESAMI DI AMMISSIONE

PER L'ANNO ACCADEMICO 2019/2020

9 MARZO 2019 PRESSO **FUORI DI DANZA** VIA GALLARATE, 50 - **MILANO**

LA SCUOLA PREVEDE L'OBBLIGO DI FREQUENZA

È POSSIBILE PRESENTARSI COME **BALLERINI**
(PER COLORO CHE HANNO GIÀ AFFRONTATO LO STUDIO DELLA DANZA)
O COME **CANTANTI-ATTORI**

PRIMA PROVA

CANTO

Si prepari un brano lento (ballad) e uno veloce (up-tempo) da repertorio musical classica o musical pop-rock, della durata massima 1:40 minuti (si consiglia un taglio del brano che mette in evidenza la propria estensione vocale) con base su chiavetta USB.

SECONDA PROVA

RECITAZIONE Si prepari un monologo di carattere brillante o drammatico della durata massima di un minuto.

TERZA PROVA

DANZA

Verrà insegnata una coreografia sul posto.

Nota: Per coloro che si presentano come cantanti-attori verrà insegnata una coreografia che non richiede uno studio precedente della danza.

Per coloro che si presentano come ballerini è necessario portare l'abbigliamento anche per la danza classica.

- È obbligatorio presentarsi con foto in primo piano (formato minimo 13 x 18 cm) e curriculum
- Si prega di presentarsi con un abbigliamento idoneo per la prova di danza
- È richiesta la disponibilità per mezza giornata

**PER PARTECIPARE ALL'AUDIZIONE E PER CONOSCERE
IL PROPRIO ORARIO DI CONVOCAZIONE È OBBLIGATORIO PRENOTARSI**

INFO E PRENOTAZIONI : TEL. 02-3088183 E-MAIL: info@lascuoladelmusical.com

www.lascuoladelmusical.com

FAQ

E' necessaria la prenotazione?

Sì, la prenotazione è obbligatoria.

Se mi presento come cantante/attore devo fare anche la prova di danza?

Sì, l'esame verte su tutte e tre le materie. Per chi si presenta come cantante/attore verrà insegnata una coreografia che non richiede uno studio precedente della danza.

L'audizione ha un costo?

No, l'audizione è gratuita.

Quando viene comunicato l'esito?

L'esito viene comunicato il giorno stesso.

E' previsto l'uso del microfono?

No, non è previsto l'uso del microfono.

Le canzoni devono essere tratte da musical e possono essere in inglese?

Le canzoni devono essere tratte da musical e almeno una delle due deve essere in italiano.

I monologhi devono essere tratti da musical?

Non necessariamente.

C'è un limite di età?

Bisogna essere maggiorenni e non avere più di 35 anni.

L'audizione è aperta al pubblico?

No, l'audizione è privata.

Quanto dura l'audizione?

E' richiesta mezza giornata, i cantanti/attori finiranno per le 16:00 e i ballerini per le 17.30/18.00.

Da chi è composta la commissione?

La commissione è composta dalla direttrice artistica, dal direttore amministrativo e dai responsabili delle materie principali.