



Kaparanga Animazione

al suo 15° anno di attività

INDICE

BANDO DI AUDIZIONE

per inserimento e creazione del nuovo Cast Artistico e di Animazione
all'interno di strutture alberghiere in **SARDEGNA**

Il giorno **6 Aprile 2019**

a **MILANO** presso **“Arcobaleno danza”**

Via Andrea Solari, 6 – SANT'AGOSTINO **M2**

DISPONIBILITÀ stagione estiva GIUGNO - SETTEMBRE 2019

SI CERCANO

- **BALLERINI** di qualsiasi sesso ed etnia, di bella presenza
- **CANTANTI e PERFORMER** di qualsiasi sesso ed etnia, in grado di recitare

Orari di convocazione;

12.30 PROVA DANZA **CANTANTI, PERFORMER e ANIMATORI**: Verrà insegnata una coreografia in sede di audizione
Eventualmente a seguire COLLOQUIO / PROVE INDIVIDUALI CANTO e RECITAZIONE

13.00 PROVA DANZA **BALLERINI**: Verrà insegnata una coreografia in sede di audizione
Eventualmente a seguire COLLOQUIO / PROVE INDIVIDUALI CANTO e RECITAZIONE

N.B.: Si avvisano i candidati che in sede di audizione verranno, eventualmente, eseguite riprese video, e scattate fotografie per utilizzo interno o pubblicitario per cui verrà richiesto di firmare una liberatoria.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

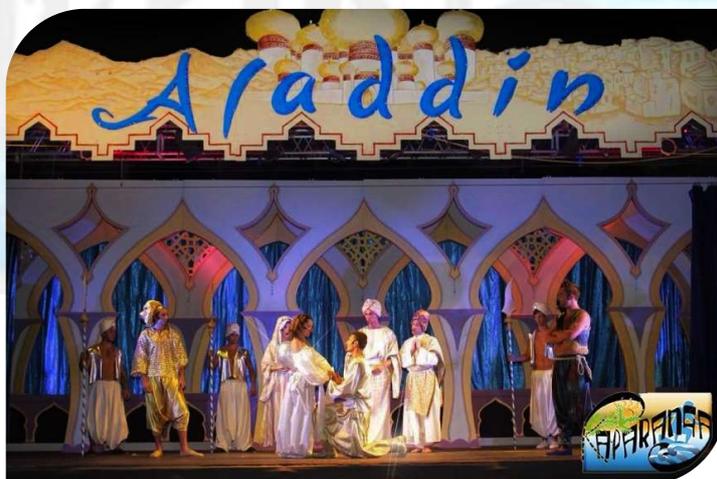
TUTTI I CANDIDATI PER L'AUDIZIONE sono tenuti obbligatoriamente a;

1. inviare un'e-mail all'indirizzo

kaparanga.animazione@gmail.com

allegando foto recente in primo piano e a figura intera, curriculum vitae di una pagina, e indicando la categoria per la quale si intenda partecipare

2. Portare una foto recente e curriculum vitae della lunghezza di 1 pagina (no fronte-retro) contenente: nome, cognome, altezza, peso, formazione e, se presenti, esperienze lavorative di carattere artistico e di animazione
3. Portare un abbigliamento idoneo per la prova di danza che metta in risalto il proprio corpo (Le ballerine sono tenute a portare anche scarpe con tacco. Ai Ballerini potrebbe essere richiesto di mostrarsi a torso nudo)
4. preparare 2 brani cantati di max 2 min (uno in italiano, uno in inglese) con basi MP3 su chiavetta USB e un breve monologo/sketch brillante secondo le proprie capacità



RISPOSTE A DOMANDE RICORRENTI

- **La partecipazione alle audizioni è gratuita?** Sì.
- **È possibile assistere alle audizioni senza parteciparvi?** No.
- **È possibile presentarsi all'audizione a un altro orario rispetto a quello assegnato?** No.
- **È possibile presentarsi all'audizione anche se non si ha mai danzato?** Sì, si dovrà comunque sostenere la prova di danza che verrà valutata insieme alla prova individuale.
- **È possibile presentarsi all'audizione come danzatore e non sostenere il colloquio / prova individuale?** No.
- **Foto e curriculum vitae verranno restituiti?** No.
- **È previsto l'uso del microfono durante l'audizione?** No.
- **È necessario preparare una coreografia per la prova di danza?** No. Verranno insegnate delle coreografie sul posto.
- **È possibile recitare un estratto di una durata maggiore ai 2 minuti?** No.
- **È possibile cantare a cappella?** No.
- **È possibile essere accompagnati al pianoforte dal proprio maestro per la prova di canto?** No.
- **L'audizione prevede la formazione di solo cast artistico?** No, i ruoli all'interno del villaggio prevedono attività di animazione unitamente agli spettacoli serali secondo le proprie capacità.
- **Come e quando sarà possibile conoscere l'esito dell'audizione?** Si verrà contattati telefonicamente o via mail al recapito indicato sulla scheda di partecipazione in sede di audizione, unicamente in caso di esito positivo, entro 15 giorni dall'audizione stessa.
- **È necessario avere un'età minima per partecipare all'audizione?** E' necessario aver compiuto 16 anni di età alla data del 1 Giugno 2019. In caso di minorenni alla data dell'audizione è necessaria la presenza di un genitore per firmare la liberatoria (il genitore non potrà assistere alle prove)