

ACCADEMIA INTERNAZIONALE DEL MUSICAL

L'ACCADEMIA INTERNAZIONALE DEL MUSICAL
DIREZIONE ARTISTICA ENRICO SORTINO

INDICE IL BANDO DI AUDIZIONE PER L'ANNO ACCADEMICO 2019/2020
nelle città di
CATANIA – ROMA – PESCARA – TORINO – PALERMO – CAGLIARI

SONO APERTE INOLTRE LE CANDIDATURE PER IL TRIMESTRE DI
SPECIALIZZAZIONE (GENNAIO-FEBBRAIO-MARZO) NELLA **SEDE DI LONDRA.**

*SARANNO AMMESSI SOLO PROFESSIONISTI O ALLIEVI DIPLOMATI PRESSO SCUOLE RICONOSCIUTE
CON ALMENO 2 ANNI DI STUDIO*

OGNI SINGOLA SEDE METTERÀ A DISPOSIZIONE 3 BORSE DI STUDIO

per i candidati che effettueranno specifica richiesta
*l'assegnazione delle stesse verrà effettuata dopo valutazione del modello di reddito familiare
e qualità artistiche riconosciute durante la sessione di audizione*

I CANDIDATI AMMESSI VERRANNO INSERITI NELLA CLASSE DEL PRIMO ANNO.
IL PERCORSO DI STUDIO PER IL DIPLOMA PREVEDE TRE ANNI DI STUDIO.
L'ACCADEMIA PREVEDE OBBLIGO DI FREQUENZA

PER DETTAGLI SU INSEGNANTI E DISCIPLINE VISITA IL NOSTRO SITO INTERNET WWW.AIDMUSICAL.IT
Gli insegnanti delle singole sedi presenzieranno annualmente nelle altre nostre strutture per stage di approfondimento

Audizione candidati "ESPERTI"

*(È obbligatorio presentare almeno **due** delle tre performance tra danza, canto, recitazione)*

- **Monologo** (o scena con spalla)
- **Brano cantato** (in inglese o in italiano non necessariamente tratto dal musical)
- **Coreografia** (qualsiasi stile)

Audizione candidati "PRINCIPIANTI"

*(È obbligatorio presentare almeno **una** delle tre performance tra danza, canto, recitazione)*

- **Monologo** (o scena con spalla)
- **Brano cantato** (in inglese o in italiano non necessariamente tratto dal musical)
- **Coreografia** (qualsiasi stile)

LE RICHIESTE DI AUDIZIONE SARANNO ACCETTATE dal 1 LUGLIO al 15 OTTOBRE

I Corsi Accademici saranno a Numero Chiuso; Inizio corsi Ottobre 2017

Per prenotazioni e informazioni inviare mail a info@aidmusical.it indicando numero telefonico e sede di riferimento - oppure chiamare il numero verde gratuito **800.913575**

altre info su www.aidmusical.it
o pagine Instagram/Facebook (in riferimento alle sedi di interesse)

ACCADEMIA INTERNAZIONALE DEL MUSICAL

PERCHÉ SCEGLIERE ACCADEMIA INTERNAZIONALE DEL MUSICAL?

- Studiare con i migliori docenti nel panorama italiano, professionisti del settore.
- Un programma didattico pensato per una formazione professionale ad alto livello.
- 7 sedi: 6 in Italia + 1 nuova sede a Londra per la specializzazione dei professionisti.
- 13 anni di esperienza sul campo della formazione e della produzione.
- Collaborazioni internazionali e borse di studio per la specializzazione.
- Inserimento lavorativo.

STORIA

Tredici anni di successi e soddisfazioni hanno consacrato dal 2006 una realtà impegnata nella formazione artistica di giovani talenti in tutto il territorio italiano con collaborazioni internazionali annuali nelle città di **Londra** e **New York (New York Film Academy – Musical Theatre)** che dopo il triennio ha offerto agli allievi italiani la possibilità gratuita di partecipare a diverse master-class tenute da performer internazionali provenienti da tutto il mondo.

Dal 2019 l'Accademia Internazionale del Musical raggiunge un ulteriore traguardo aprendo **una nuova sede nella città di Londra** per la specializzazione dei professionisti o di tutti gli allievi diplomati presso le scuole di formazione riconosciute in Italia.

La preparazione sarà articolata su tre mesi di formazione con lezioni di 4 o 5 giorni settimanali per circa 25 ore di lezioni settimanali. La lingua inglese è consigliata ma non indispensabile, in considerazione del fatto che per alcune lezioni sarà presente un interprete.

Al costo totale saranno inclusi gli alloggi con camere doppie e cucina in zona centrale della città (1/2). Tra alcuni dei docenti Aidm Londra annoveriamo Nick, Hayes, Julia Jenkins, Nigel Richards e Stuart Calvert.

SUPPORTO EXTRASCOLASTICO

Gli allievi avranno a disposizione nelle ore extra accademiche diversi professionisti per un completo supporto formativo tra i quali:

- consulenza vocale dottor **Alfonso Gianluca Gucciardo**, Foniatra Medico dell'Arte **Ceimars**
- dottor osteopata e fisioterapista **Fabrizio Simonacci**
- supporto psicologico, dottoressa **Giulia Ferrazzoli**
- realizzazione book fotografico **Manuela Giusto – Giovanni Strano**
- realizzazione showreel **Giuseppe Cardaci – Elia Bei**

FAQ AUDIZIONI

- È obbligatorio presentarsi con foto (anche foto tessera) – copia del documento e del codice fiscale
- Le basi musicali dovranno essere consegnate su pen-drive o cellulare (in caso di spartito bisogna inviarlo a mezzo mail almeno una settimana prima).
- Si prega di presentarsi con un abbigliamento comodo utile alla prova di danza.
- La prenotazione è obbligatoria.
- L'audizione è completamente gratuita.
- Non avere una preparazione antecedente nelle tre discipline non precluderà il risultato dell'audizione.
- Il diploma di scuola superiore non è richiesto.

