



BANDO DI AUDIZIONE per Ruoli Principali e Secondari  
PRODUZIONE PROFESSIONALE

Meridies Productions in collaborazione con Magazzini Sonori

indice

il Bando di Audizione per la messa in scena nella Primavera 2020 del Musical

## “BRIDGE OF ROSES”

Regia	Antonio Caruso
Coreografie	Santina Puliafito
Direzione Musicale	Giovanna Albani
Vocal Coach	Angela Dispinzieri
Direzione Artistica	Daniele Maugeri

### Piano di Lavoro

- Periodo preparazione Showcase (non retribuito): 14 – 25 Ottobre 2019
- Showcase: 27 Ottobre 2019
- Allestimento e messa in scena: 9 Marzo – 19 Aprile 2020
- Periodo Contrattuale: 9 Marzo – 19 Aprile 2020, con opzione per stagione successiva.

**L’Audizione si svolgerà presso ACCADEMIA INTERNAZIONALE DEL MUSICAL – Via Palermo, 587/593 CATANIA – VENERDÌ 20 E SABATO 21 SETTEMBRE 2019 dalle ore 10,30, con disponibilità fino alle ore 17,00.**

L'Audizione è aperta a Performer, Cantanti e Attori, con studi e/o esperienze professionali pregresse nell'ambito dello spettacolo.

Questi, nello specifico, i **Ruoli**:

### Primari

- ÀMELA – età scenica 20-30 anni, bella presenza, soprano dal timbro rock;
- LAZÀR – età scenica 20-30 anni, prestante, tenore dal timbro hard rock;
- BOJAN – età scenica 20-30 anni, prestante, baritono dal timbro scuro;
- DANIJEL – età scenica dai 50 anni in su, baritono con estensione tenorile;
- ENIS – età scenica 14-18 anni, minuto, brillante, tenore dal timbro pop-rock.

### Secondari

- TANJA – età scenica 40-50 anni, bella presenza, contralto dal timbro rock;
- MARIJA – età scenica 40-50 anni, contralto;
- BELMA – età scenica 14-18 anni, minuta, soprano dal timbro pop-lirico;
- GORAN – età scenica 40-50 anni, baritono;
- 3 SOLDATI – età scenica 30-40 anni, prestanti, 1 basso, 1 tenore e 1 baritono, sempre dal timbro rock.

**Per partecipare all'Audizione, bisogna preparare 1 brano cantato e 1 monologo.**

**Branì fra cui sceglierne uno in base al ruolo per il quale ci si presenterà in Audizione; oppure scegliere più brani se ci si presenterà in Audizione per più ruoli.**

ÀMELA: "Defying Gravity" Wicked; "Green Finch and Linnet Bird" Sweeney Todd; "With you" Ghost.

LAZAR: "Gethsemane" Jesus Christ Superstar; "Heaven on their minds" Jesus Christ Superstar; "Memphis lives in me" Memphis.

BOJAN: "Music of the night" The Phantom of the Opera; "Alive" Jekyll & Hide Resurrection; "Deep in the darkest night" Dracula.

DANIJEL: "I'll cover you" Rent; "Sunset Boulevard" Sunset Boulevard; "Empty Chairs at Empty table" Les Miserables.

ENIS: "Waving through a window" Dear Evan Hansen; "She loves me" She loves me; "I can't stand still" Footloose.

TANJA: "Omar Sharif" The band's visit; "If you want me" Once; "I'd give my life for you" Miss Saigon.

MARIJA: "The winner takes it all" Mamma Mia; "Far from the home I love" Fiddler on the roof; "I dreamed a dream" Les Miserables.



BELMA: "Think of me" The Phantom of the opera; "I feel pretty" West Side Story; "I Could Have Danced All Night" My fair lady.

GORAN: "Pilate's dream" Jesus Christ Superstar; "If I can't love her" Beauty and the Beast; "The longer live" Dracula.

SOLDIERS: "Lost in the Darkness" Jekyll & Hide; "High Flying, Adored" Evita; "All That's Known" Spring Awakening.

La base musicale su cui cantare il/i brano/i prescelto/i dovrà essere portata dallo stesso candidato su una penna USB o su CD.

Non è previsto l'uso del microfono. In sede di provino si potrà usufruire anche di aule per riscaldamento voce.

### Monologhi

Per candidarsi al ruolo di ENIS dovranno essere presentati, a scelta dei candidati, 2 monologhi di cui uno drammatico ed uno brillante.

Per candidarsi a tutti gli altri ruoli dovrà essere presentato un monologo drammatico, sempre a scelta dei candidati.

### Prenotazioni - Scadenza - Convocazioni

Per prenotarsi all'Audizione "Bridge of Roses" è necessario inviare il proprio Curriculum Vitae (CV da presentare anche in sede di audizione) e due foto (una in primo piano ed una a figura intera) all'indirizzo e-mail [meridies@noteinternational.it](mailto:meridies@noteinternational.it) specificando nell'oggetto dell'e-mail per quale personaggio ci si presenta.

È possibile visitare il sito: <http://www.bridgeofroses.it> o chiamare il numero: +39 3285891264 per maggiori informazioni.

**La scadenza per presentare la domanda di partecipazione è fissata per Martedì 17 Settembre 2019.**

N.B. 1: Ogni candidato che avrà correttamente perfezionato la procedura di iscrizione, riceverà conferma di **convocazione** circa 2/3 giorni prima del 20 Settembre 2019, con contestuale indicazione del giorno e dell'orario.

