



**LA SCUOLA DI MUSICAL FATTA DA CHI FA MUSICAL**

**DIREZIONE ARTISTICA: ALICE MISTRONI**

**INDICE**

**BANDO DI AUDIZIONE  
PER GLI ESAMI DI AMMISSIONE  
PER L'ANNO ACCADEMICO 2020/2021**

**ENTRO IL 16 MAGGIO 2020 CON MODALITA' ONLINE**

**LA SCUOLA PREVEDE L'OBBLIGO DI FREQUENZA**

**È POSSIBILE PRESENTARSI COME BALLERINI  
(PER COLORO CHE HANNO GIÀ AFFRONTATO LO STUDIO DELLA DANZA)  
O COME CANTANTI-ATTORI**

Vista la situazione e l'impossibilità di effettuare spostamenti e limitatamente per questa sessione fino a che la situazione non si sarà normalizzata, la SDM – La Scuola del Musical offre a tutti i candidati l'opportunità di accedere alle ammissioni per l'anno scolastico 2020/2021 tramite video provino.

Sarà sufficiente scrivere a [info@lascuoladelmusical.com](mailto:info@lascuoladelmusical.com) per ricevere tutte le info dettagliate per accedere agli esami

Appena ci saranno comunicazioni ufficiali sull'andamento della situazione nazionale verranno comunicate le date delle abituali audizioni "live" per i mesi di maggio e giugno.

**INFO E PRENOTAZIONI : E-MAIL: [info@lascuoladelmusical.com](mailto:info@lascuoladelmusical.com)  
[www.lascuoladelmusical.com](http://www.lascuoladelmusical.com)**



## FAQ

### **E' necessaria la prenotazione?**

Sì, la prenotazione è obbligatoria.

### **Se mi presento come cantante/attore devo fare anche la prova di danza?**

Sì, l'esame verte su tutte e tre le materie. Per chi si presenta come cantante/attore verrà insegnata una coreografia che non richiede uno studio precedente della danza.

### **L'audizione ha un costo?**

No, l'audizione è gratuita.

### **E' previsto l'uso del microfono?**

No, non è previsto l'uso del microfono.

### **Le canzoni devono essere tratte da musical e possono essere in inglese?**

Le canzoni devono essere tratte da musical e almeno una delle due deve essere in italiano.

### **I monologhi devono essere tratti da musical?**

Non necessariamente.

### **C'è un limite di età?**

Bisogna essere maggiorenni e non avere più di 35 anni.

### **L'audizione è aperta al pubblico?**

No, l'audizione è privata.

### **Da chi è composta la commissione?**

La commissione è composta dalla direttrice artistica, dal direttore amministrativo e dai responsabili delle materie principali.