



LA SCUOLA DI MUSICAL FATTA DA CHI FA MUSICAL
DIREZIONE ARTISTICA: **ALICE MISTRONI**

INDICE

BANDO DI AUDIZIONE

PER GLI ESAMI DI AMMISSIONE PER L'ANNO ACCADEMICO 2021/2022

8 MAGGIO 2021 PRESSO **FUORI DI DANZA** VIA GALLARATE, 50 - **MILANO**

AUDIZIONE SU APPUNTAMENTO FINO AD ESAURIMENTO POSTI

LA SCUOLA PREVEDE L'OBBLIGO DI FREQUENZA

CATEGORIA CANTANTI/ATTORI

PROVA CANTO

Si richiede la preparazione fino ad un massimo di due canzoni, una ballad o una up tempo (o entrambe), di differenti generi musical. Si consiglia un taglio del brano che metta in evidenza la propria tessitura ed estensione vocale.

Esempi da cui poter attingere per scegliere il repertorio:

- Golden Age Musical: George Gershwin, Irvin Berlin, Leonard Bernstein, Cole Porter
 - Classici Broadway: Stephen Sondheim, Frank Wildhorn, C.M. Schönberg, Alain Boubil, Andrew Lloyd Webber
 - Repertorio TEATRALE Disney: Alan Menken
 - Epoca Contemporanea: JR Brown, Stephen Swartz, Shaiman e Wittman, Lin Manuel
- Durata massima 1.40 minuti ciascuna

PROVA RECITAZIONE

Si prepari un monologo di carattere brillante o drammatico della durata massima di un minuto, non necessariamente tratto da musical.

CATEGORIA BALLERINI

PROVA DANZA

Si prepari una coreografia su musica a scelta in cui emergano tutte le vostre capacità tecniche di danza. Mettete all'interno della coreografia quanti più elementi di tecnica possibili.

PROVA CANTO

Si richiede la preparazione di una canzone ballad di repertorio musical della durata massima di due minuti. (si consiglia un taglio del brano che metta in evidenza la propria tessitura ed estensione vocale)

- **È obbligatorio presentarsi con foto in primo piano (formato minimo 13 x 18 cm) e curriculum**
- **Si prega di presentarsi con un abbigliamento idoneo per la prova di danza**
- **È richiesta la disponibilità per mezza giornata**

**PER PARTECIPARE ALL'AUDIZIONE E PER CONOSCERE
IL PROPRIO ORARIO DI CONVOCAZIONE È OBBLIGATORIO PRENOTARSI**

INFO E PRENOTAZIONI : TEL. 02-3088183 E-MAIL: info@lascuoladelmusical.com

SDM – La Scuola Del Musical – Via Gallarate 50 – 20151 Milano
c/o Fuori Di Danza s.n.c. P.IVA 11126730156

FAQ

E' necessaria la prenotazione?

Sì, la prenotazione è obbligatoria.

Se mi presento come cantante/attore devo fare anche la prova di danza?

Sì, l'esame verte su tutte e tre le materie. Per chi si presenta come cantante/attore verrà insegnata una coreografia che non richiede uno studio precedente della danza.

L'audizione ha un costo?

No, l'audizione è gratuita.

Quando viene comunicato l'esito?

L'esito viene comunicato entro 48 ore.

E' previsto l'uso del microfono?

No, non è previsto l'uso del microfono.

Le canzoni devono essere tratte da musical e possono essere in inglese?

Le canzoni devono essere tratte da musical e almeno una delle due deve essere in italiano.

I monologhi devono essere tratti da musical?

Non necessariamente.

C'è un limite di età?

Bisogna essere maggiorenni e non avere più di 35 anni.

L'audizione è aperta al pubblico?

No, l'audizione è privata.

Da chi è composta la commissione?

La commissione è composta dalla direttrice artistica Alice Mistrone, dal direttore amministrativo e da almeno tre docenti delle aree recitazione, canto e danza.

www.lascuoladelmusical.com

Bando scaricato da www.musical.it, il sito italiano del musical, anche su App iOS e Android

