

# MASTERCLASS UK VS USA

13 / 14 / 15 DICEMBRE H.17:30/20:00



**STELLA PECOLLO**



**ILARIA AMADASI**

PER INFO: [MASTERCLASS.UK.USA@GMAIL.COM](mailto:MASTERCLASS.UK.USA@GMAIL.COM)

## MASTERCLASS UK vs USA

Tutto ciò che un attore deve sapere per lavorare con produzioni UK e USA in Italia e all'estero.

Dopo il grande successo delle prime due Masterclass, si replica il 13/14/15 dicembre dalle 17:30 alle 20 su zoom.

Stella Pecollo e Ilaria Amadasi hanno rispettivamente vissuto 7 anni all'estero, Stella a Londra ed Ilaria a New York City, dove hanno regolarmente lavorato come attrici e performer di teatro/cinema/Tv/musical/commercials.

Hanno recitato ad alti livelli (Netflix, Disney, Cirque su Soleil, Channel4, Lee Strasberg Theatre, Hollywood fringe festival, FOX, Warner etc) ed hanno imparato tutto quello che serve per poter lavorare in maniera effettiva con produzioni Made in USA/UK.

Sono entrambe bilingue con certificati TEFL/TOEFL e tutt'ora continuano a collaborare con le stesse produzioni anche vivendo in Italia.

Questa Masterclass ti fornirà tutti gli strumenti necessari per poter iniziare da subito a fare provini e a lavorare con produzioni internazionali, sia che tu voglia rimanere in Italia sia che tu voglia avventurarti all'estero.

Affronteremo temi di vitale importanza sia dal punto di vista pratico-lavorativo che dal punto di vista culturale.

### **Alcuni dei temi trattati:**

- Perché andare all'estero? Fa per te? Pro e contro
- Produzioni estere che lavorano in Italia
- Quali Casting Directors italiani lavorano maggiormente con le produzioni estere e come contattarli
- Quali siti si usano all'estero per trovare provini e come si usano
- Quali survival jobs fare per mantenersi tra un lavoro e l'altro
- Quali sono i migliori agenti USA e UK e come contattarli
- Quali sono i CD USA e UK e come contattarli
- Londra vs NYC: quale città fa per te?
- I migliori corsi e scuole per attori in USA e UK
- Visti lavorativi per USA e situazione BREXIT per UK



- Headshots-showreel-resume come funzionano all'estero e le differenze tra quelli Italiani-us-uk, quali fotografi contattare

Inoltre ci sarà la possibilità di approfondire ulteriormente ed avere dei feedback 1:1 sul vostro materiale.

Questa masterclass si suddivide in 3 livelli, è a numero chiuso ed i posti sono pertanto limitati.

Per info, costi e iscrizione manda una mail a [masterclass.uk.usa@gmail.com](mailto:masterclass.uk.usa@gmail.com)

Per sapere cosa pensano di noi cliccate qui:

[https://www.facebook.com/masterclass.uk.usa/reviews/?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/masterclass.uk.usa/reviews/?ref=page_internal)

We are waiting for you!

Stella&Ilaria

<https://www.facebook.com/masterclass.uk.usa>

<https://www.instagram.com/masterclass.uk.usa>

<https://linktr.ee/stellapecollo>

<https://www.ilariaamadasi.com/>

