

BANDO DI AUDIZIONE PER LO SPETTACOLO "LA FAMIGLIA ADDAMS"

La Compagnia della Corona indice un bando di audizione per la produzione dello spettacolo "La Famiglia Addams", libretto di MARSHALL BRICKMAN e RICK ELICE, musiche e liriche di ANDREW LIPPA, basato sui personaggi creati da Charles Addams, su concessione TRW UK.

Produzione: Compagnia della Corona Debutto: Novembre 2022 Periodo prove: Settembre-Ottobre 2022

Periodo prove ENSEMBLE: Luglio, Settembre-Ottobre 2022 presso Casalecchio di Reno (BO)

- **Gomez Addams** (cover): istrionico capofamiglia, marito di Morticia. Baritono con buona estensione.
- *Morticia Addams:* moglie di Gomez, personaggio di grande sensualità e macabra simpatia. Contralto o Mezzosoprano drammatico.
- *Mercoledì Addams:* figlia di Gomez e Morticia. Una teenager attraente con lo stesso humour della madre; soffre i tormenti giovanili del primo amore. Soprano.
- Pugsley Addams: figlio minore di Gomez e Morticia, è il compagno di divertimenti sadici di Mercoledì. Aspetto paffuto, simpatico. Preadolescente, voce bianca.
- Zio Fester: fratello di Gomez, fa da narratore. Comico con ottima presenza scenica.
 Tenore.
- **Nonna Addams**: 102 anni. Divertente, ironica e capricciosa. Non si è capito bene di chi sia madre. Attrice comica. Mezzosoprano.
- *Lurch:* il maggiordomo di casa Addams. Si esprime con gemiti e lamenti e si muove sempre molto lentamente. Basso.
- Malcom Beineke: padre di Lucas. Simpatico ma banale, classico borghese americano.
 Baritenore.
- *Alice Beineke:* madre di Lucas. Donna attraente, parla quasi sempre in rima. Attrice comica con vocalità da Soprano.
- Lucas Beineke: il fidanzato di Mercoledì. Giovane, in forma, faccia pulita. Voce leggera e giovanile. Tenore.
- Gli Antenati (ENSEMBLE): gli avi degli Addams. Attitudine al canto corale e alla danza.





Per potersi candidare e partecipare alla selezione è necessario inviare **entro il 03 luglio 2022** una mail all'indirizzo *casting@compagniadellacorona.it* allegando i seguenti file:

- 1. Curriculum Vitae aggiornato
- 2. Almeno una foto figura intera
- 3. I seguenti file video:

Per chi si candida per i *ruoli principali*: 2 brani di diverso genere (consigliato repertorio Musical) e 1 monologo (preferibilmente brillante).

Per chi si candida per l'*ensemble*: 1 brano cantato (consigliato repertorio Musical) e 1 coreografia a scelta.

I **self-tape** dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- Preferibilmente in formato orizzontale;
- Presentazione all'inizio dei video del proprio nome e cognome;
- Buona qualità del suono;
- Allegati alla mail tramite link WeTransfer o servizio simile.

Per qualsiasi informazione è possibile contattare la produzione all'indirizzo casting@compagniadellacorona.it.

RISPOSTE A DOMANDE FREQUENTI:

- La partecipazione alle audizioni è gratuita? Sì.
- Foto e curriculum vitae verranno restituiti? NO.
- Come e quando sarà possibile conoscere l'esito dell'audizione? I candidati scelti verranno contattati entro Martedì 5 luglio 2022.
- È prevista una retribuzione? Le informazioni in merito alle condizioni contrattuali e alla retribuzione variano in base al ruolo/incarico affidato, verranno dunque concordate individualmente con la produzione.

