

# MUSICAL FOR FILM

Di Roberto Colombo e Jacopo Sarno

Stage intensivo di acting through song finalizzato alla ripresa cinematografica

Alla fine del corso a ciascun partecipante verrà consegnato il video della performance di un numero musicale e/o un monologo Da poter utilizzare come reel personale .

Si studieranno le tecniche di musical theatre davanti alla macchina da presa: interpretazione, blocking , studio delle tre arene, tecnica vocale e Movimento coreografico.

Roberto Colombo :  
Musical performer, coreografo, regista , insegnante di musical theatre

Jacopo Sarno :  
Attore, cantante, regista, insegnante di musical theatre

## Informazioni utili:

Durata del corso 2 giorni. 10 ore.

Frequenza completa.

Costo del corso: 200 euro.

Numero minimo allievi: 7

Numero massimo allievi: 18

Auditori ammessi: 2

In base alla sede e al numero di allievi potrebbe svolgersi in una giornata.

Frequenza come auditore: 100 euro.

Sedi in tutta Italia.

Rimani informato per scegliere quella vicina a Te.

Prima tappa 25 Febbraio 2023 (PADOVA)

Prossime tappe MILANO: 6 maggio

Abbigliamento Comodo. Total Black.

Abbigliamento per ripresa da concordare durante il corso.

Block notes addicted.

## MOOD:

Cosa cambia nel lavoro attoriale? Qual'è il rapporto con lo spazio?

Rimani collegato per vedere dove sarà il primo incontro

Iscriviti alla TUA classe

AFFILIATI ALLA SCUOLA CHE SEGUE @ILCOLLEGELARESIDENZA

Scopri la prima Tappa : PADOVA CREMONA MILANO FIRENZE TRIESTE ROMA ISOLA D'ELBA

Massimo 20 allievi

Ad ognuno verrà consegnato un reel della canzone e/o del monologo svolto in classe

STAY TUNED

Vuoi essere tu a lavorare con i professionisti del Musical Theatre?

Fallo. Punto.

**Avviso pubblicato su [www.musical.it](http://www.musical.it) , il sito italiano del musical, anche su App iOS e Android**



# MUSICAL for FILM

JACOPO SARNO

ATTORE · CANTANTE · REGISTA · INSEGNANTE DI MUSICAL THEATRE

ATTORI  
CANTANTI  
DANZATORI

Stage intensivo di Acting Through Song  
finalizzato alla ripresa cinematografica

## WHAT

Si studieranno  
le tecniche  
di Musical Theatre  
davanti alla  
macchina da presa

## END

Alla fine del corso  
a ciascun partecipante  
verrà consegnato  
Il video della performance  
di un numero musicale/monologo  
Da poter utilizzare  
come reel personale

## HOW

Interpretazione, blocking,  
studio delle tre arene,  
tecnica attoriale vocale,  
Movimento coreografico

IL COLLEGE  
*La residenza*



+39.328.4153190



r.terence71@gmail.com



colombo.robby

ATTORI  
CANTANTI  
DANZATORI

# MUSICAL for FILM

ROBERTO COLOMBO

MUSICAL THEATRE PERFORMER - COREOGRAFO - REGISTA - INSEGNANTE DI MUSICAL THEATRE

Stage intensivo di Acting Through Song  
finalizzato alla ripresa cinematografica

## WHAT

Si studieranno  
le tecniche  
di Musical Theatre  
davanti alla  
macchina da presa

## END

Alla fine del corso  
a ciascun partecipante  
verrà consegnato  
Il video della performance  
di un numero musicale/monologo  
Da poter utilizzare  
come reel personale

## HOW

Interpretazione, blocking,  
studio delle tre arene,  
tecnica attoriale vocale,  
Movimento coreografico

IL COLLEGE  
*La residenza*



+39.328.4153190



r.terence71@gmail.com



colombo.robby

# MUSICAL for FILM

JACOPO SARNO

ATTORE - CANTANTE - REGISTA - INSEGNANTE DI MUSICAL THEATRE

ROBERTO COLOMBO

MUSICAL THEATRE PERFORMER - COREOGRAFO - REGISTA - INSEGNANTE DI MUSICAL THEATRE

Stage intensivo di Acting Through Song  
finalizzato alla ripresa cinematografica

## WHERE

Iscriviti,  
Chiedi tutte le informazioni.  
Controlla la scuola,  
l'accademia più vicina a Te  
che ha aderito al progetto.

## WHY

Avere materiale  
per audizioni

# VORRESTI ESSERE TU?

## IN

La richiesta è dedicata  
al massimo  
a 18 partecipanti  
per turno

IL COLLEGE  
*La residenza*



+39.328.4153190



r.terence71@gmail.com



colombo.robby