

Alveare Produzioni  
indice

# BANDO DI AUDIZIONE

per

# PETER PAN

IL MUSICAL DEI RECORD

TRE BIGLIETTI D'ORO - PREMIO GASSMAN - RICCIO D'ARGENTO

Regia  
MAURIZIO COLOMBI

Musiche  
EDOARDO BENNATO

**27 e 28 MAGGIO 2023 UNICAMENTE AL TAM  
TEATRO ARCIMBOLDI MILANO VIALE  
DELL'INNOVAZIONE, 20**

Ingresso tramite Portineria Teatro – Angolo via Caldirola – piano interrato

**EVENTUALE RE-CALL - FINE MAGGIO**

**SI CERCANO ATTORI/CANTANTI/DANZATORI (ATD)  
E DANZATORI ACROBATI (DA) PROFESSIONISTI**

## **Ruoli e corpi di ballo:**

- 8 ATD di altezza inferiore a un metro e sessanta
- 8 ATD maschi di altezza superiore a un metro e settantacinque
- 1 ATD di altezza inferiore a un metro e sessantacinque
- 1 ATD di altezza inferiore a un metro e cinquantacinque
- 2 DANZATORI acrobati
- 1 PERFORMER attore/cantante/danzatore di età scenica oltre i 40  
“robusto”

## **CANTO**

Preparare una canzone tratta dal musical in oggetto e una canzone a scelta dal repertorio italiano

## **RECITAZIONE**

Preparare una parte brillante o comica e una parte drammatica (durata ½ minuti)

## **DANZA**

Si dovrà ripetere una coreografia preparata sul posto

**Periodo di lavoro: stagione teatrale 2023/2024**

**Le prove si terranno a Milano a partire dall'autunno 2023  
con debutto previsto entro novembre 2023.**

**PER PARTECIPARE ALL'AUDIZIONE È OBBLIGATORIO  
PRENOTARSI INVIANDO UN CURRICULUM E 2 FOTO A**

**[casting@alveareproduzioni.it](mailto:casting@alveareproduzioni.it)**

**ENTRO IL GIORNO 19 MAGGIO 2023**

**Gli artisti idonei saranno convocati via e-mai**

### All'audizione saranno richiesti:

1. Curriculum e 2 foto (cartacei)
2. Per il canto: spartito in tonalità o base del brano musicale scelto
3. Abbigliamento che metta in evidenza le linee del corpo
4. Per la prova di danza sono necessarie scarpe adatte (se in possesso di skill di acrobatica portare scarpe o accessori adatti)
5. Per la prova recitata è gradito, ma facoltativo, un abbigliamento in linea con il personaggio scelto
6. È richiesta la disponibilità dalle ore 10:00 fino alle ore 20:00 del giorno di convocazione
7. Non sono ammessi i minori se non accompagnati dai genitori

### RISPOSTE A DOMANDE FREQUENTI:

- La partecipazione alle audizioni è gratuita? **SÌ**
- Sono previsti rimborsi per i viaggi? **NO**
- È possibile assistere alle audizioni senza parteciparvi? **NO**
- È necessario avere un'età minima per partecipare all'audizione? **È necessario aver compiuto 18 anni alla data di inizio del periodo lavorativo**
- Foto e curriculum vitae verranno restituiti? **NO**
- È previsto l'uso del microfono durante l'audizione? **NO**
- È necessario preparare una coreografia per la prova di danza? **No, verrà insegnata in loco**
- È possibile essere accompagnati al pianoforte dal proprio maestro per la prova di canto? **No, è necessario presentarsi con la propria base musicale o spartito**
- Quanto tempo si impiegherà per l'audizione? **È richiesta la disponibilità dalle ore 10:00 fino alle ore 20:00 del giorno di convocazione**
- Verrà indetto un bando d'audizione per la stessa produzione anche altrove o in un secondo momento? **NO**

Come e quando sarà possibile conoscere l'esito dell'audizione? **Nel caso di un call back, i candidati verranno avvisati dalla produzione tramite e-mail.**