



A NEW MUSICAL

ARSÈNE LUPIN

LADRO GENTILUOMO



BANDO DI AUDIZIONE

Sulla scia del successo riscontrato dalla produzione *“La famiglia Addams – Commedia musicale d’altri tempi”* (www.lafamigliaaddams.it), Compagnia della Corona indice un bando di audizione per la produzione dello spettacolo *“Arsène Lupin, ladro gentiluomo”*, ispirato ai racconti di Maurice Leblanc, su libretto di SALVATORE SITO e musiche di PAOLA MAGNANINI per concessione esclusiva.

Produzione: Compagnia della Corona

Debutto: Febbraio 2025

Periodo prove: Gennaio 2025

www.lupinilmusical.it

- **Arsène Lupin:** il ladro più famoso (e simpatico) di tutti i tempi. Tenore con eccellente presenza. Età scenica: 25-35.
- **Isabelle Lupin:** giovane e sensibile ragazza parigina, rimasta orfana da bambina. Soprano con ottima estensione. Età scenica: 20-30.
- **Blake Underdown:** perfido uomo d’affari americano. Basso-baritono di carattere brillante. Età scenica: 50-60.
- **Nelly Underdown:** donna sensuale e affascinante, unica erede del grande magnate del cioccolato. Mezzosoprano drammatico. Età scenica: 30-40.
- **Bernard D’Andresy:** straordinario investigatore privato, alla caccia di Arsène Lupin. Tenore brillante.
- **ENSEMBLE (6-8):** operai, camerieri, ricchi borghesi. Versatilità ed ottimo livello nelle tre discipline (recitazione, canto, danza).

Bando pubblicato su www.musical.it, il sito italiano del musical, anche su App iOS e Android





Le selezioni si svolgeranno in considerazione del seguente calendario:

1- PRESELEZIONE VIDEO, dal 01 Maggio 2024 al 31 Luglio 2024

Durante questa fase gli artisti potranno inviare la propria candidatura a mezzo e-mail come descritto di seguito:

Per potersi candidare e partecipare alla selezione è necessario inviare entro il giorno 31 luglio 2024 una e-mail all'indirizzo casting@lupinilmusical.it allegando i seguenti file:

1. Curriculum Vitae aggiornato
2. 2 foto di cui almeno una a figura intera
3. Materiale video come di seguito:
 - 2 brani (1 ballad ed 1 uptempo, repertorio Musical)
 - 1 monologo (preferibilmente brillante)
 - 1 coreografia a scelta (anche individuale)

I self-tape dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- Preferibilmente in formato orizzontale
- Presentazione all'inizio dei video del proprio nome e cognome
- Buona qualità audio
- Allegati alla mail tramite link wetransfer o servizio simile

2- CALL BACK IN PRESENZA, entro il 06 Ottobre 2024

La produzione contatterà soltanto i candidati preselezionati tramite video per effettuare una nuova selezione in presenza. L'audizione si terrà a Casalecchio di Reno (BO). In base al numero di candidati preselezionati la produzione si riserva la possibilità di effettuare un call back aggiuntivo, in caso fosse ritenuto necessario. I candidati selezionati verranno informati dell'esito dell'audizione entro il giorno 06 Ottobre 2024.

In questa fase verrà richiesto:

- 1 brano (repertorio musical)
- 1 monologo
- 1 coreografia (sul posto)



3- CALL BACK SU PARTE, entro il 03 Novembre 2024

La produzione invierà le parti ai performer selezionati che verranno valutati su parte.

Gli esiti finali verranno comunicati entro e non oltre il giorno 03 Novembre 2024.

Per qualsiasi informazione o chiarimento è possibile contattare la produzione all'indirizzo casting@lupinilmusical.it.

RISPOSTE A DOMANDE FREQUENTI:

La partecipazione alle audizioni è gratuita? SÌ.

Foto e curriculum vitae verranno restituiti? NO.

Tutti i candidati riceveranno l'esito dell'audizione? NO. Soltanto i candidati selezionati verranno ricontattati dalla produzione.

Si tratta di una produzione professionale? SÌ.

È prevista retribuzione? SÌ.