

BANDO DI AUDIZIONE

SECONDA SESSIONE

INSERIMENTO AL PRIMO ANNO ACCADEMICO 2025/2026

- **VENERDÌ 6 GIUGNO**
- **VENERDÌ 12 SETTEMBRE**
- **VENERDÌ 26 SETTEMBRE**
- **LUNEDÌ 06 OTTOBRE**

Le candidature per la seconda sessione di audizioni devono pervenire tramite mail all'indirizzo info@aidmusical.it indicando nome, cognome, telefono, città di residenza e sede di interesse (tra Roma, Catania, Torino, Cagliari, Udine, Sassari, Vibo Valentia, Pisa)

I candidati verranno contattati telefonicamente per ricevere tutte le informazioni utili alla candidatura e i dettagli sul programma didattico accademico.

Le audizioni sono gratuite.

Borse di Studio al merito e/o per reddito/fuori sede.

Informazioni al numero verde gratuito **800.913575** - **www.aidmusical.it**

L'**Accademia Internazionale del Musical** rappresenta un'affermata realtà di formazione artistica, già presente sul territorio nazionale da 18 anni, con nove sedi, di cui una a **Londra** e una consolidata collaborazione con la **New York Film Academy** di **New York** e **Los Angeles**.

Infatti, oltre ai vari percorsi accademici e formativi, l'accademia offre la possibilità ai propri studenti di trasferirsi e studiare o perfezionarsi nella capitale più importanti del teatro musicale internazionale.

La scuola è in grado di offrire una solida preparazione teorica, tecnica e pratica nella recitazione, nella danza, nel canto e nelle discipline delle arti dello spettacolo in genere, utili al completamento della formazione artistica del performer.

Interamente dedicata alle discipline dell'arte, concentra l'attenzione sulla formazione dell'artista con un orientamento multidisciplinare, con intenti di preparazione per non professionisti e professionisti, nello specifico settore del musical, sviluppando l'apprendimento verso la percezione e la comunicazione verbale, musicale e di movimento, di giovani e adulti.

Gli studi spaziano dagli insegnamenti di recitazione, dizione, fonetica, ortoepia, storia del teatro e del musical, danza classica, danza moderna, danza jazz, contemporanea, Bob Fosse, biomeccanica, tip tap, trucco, inglese, tedesco, solfeggio, canto e canto corale, con annessi stage e workshop su discipline complementari come ad esempio scenografia, drammaturgia e regia, avvalendosi di docenti di calibro nazionale e internazionale per orientare gli alunni verso gli studi artistici pre e post diploma.

- Uno o due brani a memoria tratti da musical in inglese o in italiano (una canzone di tipo 'ballad' e un'altra di tipo 'up-temp') atte a valutare ritmica, intonazione e interpretazione.
- Un monologo in italiano a memoria tratto da un testo teatrale o cinematografico a scelta, classico o contemporaneo.
- Una coreografia dello stile di danza più conosciuto (danza classica, moderna, jazz o contemporanea) per chi ha già una preparazione media o avanzata.

Per i principianti o chi non avesse mai studiato danza, la prova consisterà nella richiesta di movimenti coreografici impartiti da uno dei nostri insegnanti al fine di valutare la coordinazione, il senso del ritmo e la memoria.

L'inserimento alla classe del primo anno del triennio di studi è subordinato all'avvenuto conseguimento del Diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo idoneo, oltre al superamento di una prova di ammissione che permetta di verificare il possesso delle competenze teoriche, tecniche e/o interpretative coerenti con i parametri dell'Accademia Internazionale del Musical e delle istituzioni europee di pari livello.

Gli allievi sono selezionati con il criterio dell'eccellenza, attraverso un bando di concorso emanato annualmente dalla Direzione didattica.

L'esame di ammissione prevede lo svolgimento di una prova pratica esecutiva e di un colloquio verbale, al fine di verificare le attitudini e le competenze in entrata degli aspiranti allievi.

Viene inoltre richiesta una certificazione medica di idoneità fisica agonistica per il tipo di attività svolte durante il corso di studio.

Gli studenti dichiarati idonei saranno inseriti in una graduatoria di merito stilata dalla commissione.

OGNI SINGOLA SEDE METTERÀ A DISPOSIZIONE DELLE **BORSE DI STUDIO**

per i candidati che effettueranno specifica richiesta
verranno assegnate in considerazione del merito, del reddito con particolare attenzione agli allievi fuori sede

I CANDIDATI AMMESSI VERRANNO INSERITI NELLA CLASSE DEL **PRIMO ANNO**.
IL PERCORSO DI STUDIO PER IL DIPLOMA PREVEDE un **PERCORSO TRIENNALE**.
L'ACCADEMIA PREVEDE **OBBLIGO DI FREQUENZA**.

PER DETTAGLI SU **INSEGNANTI E DISCIPLINE** VISITA IL NOSTRO SITO INTERNET WWW.AIDMUSICAL.IT

Gli insegnanti delle singole sedi presenzieranno annualmente nelle altre nostre strutture per stage di approfondimento

LE RICHIESTE DI AUDIZIONE PER QUESTA SECONDA SESSIONE SARANNO ACCETTATE

Entro e non oltre il 06 Settembre 2025

I Corsi Accademici saranno a Numero Chiuso – Inizio corsi: Ottobre 2025

Bando pubblicato su www.musical.it, il sito italiano del musical, anche su App iOS e Android

