

DIREZIONE ARTISTICA: **LUCIANO CANNITO**

Triennio universitario in **Performing Arts**

PEARSON Higher National Diploma (diploma biennale) **Bachelor of Arts**
Performing Art - UWS University of the West of Scotland (Triennio
universitario in Performing Arts)

SEDE

ROMA

VENERDI' 12 SETTEMBRE
(VIA AURELIA, 447)

SEDE

TORINO

SABATO 13 SETTEMBRE ORE 14.00
(TEATRO ALFIERI, P.ZZA SOLFERINO 4)

INDICE

BANDO DI AUDIZIONE ANNO ACCADEMICO 2025/26

È POSSIBILE PRESENTARSI COME BALLERINI O COME CANTANTI-ATTORI. PER
ISCRIVERSI ALL'AUDIZIONE È OBBLIGATORIO INVIARE UNA MAIL DI CANDIDATURA:

Sede Roma:

performingarts@artvillage.top

+39 351-7169958

Sede Torino:

performingartstorino@artvillage.top

+ 39 351-4442555

PROVA DANZA

È necessario preparare una coreografia della durata massima di un minuto e mezzo nello stile che risalta le proprie caratteristiche tecniche e attitudinali. Per i cantanti attori è sufficiente presentare una combinazione nella quale si possa percepire musicalità e ritmo. (brano musicale su chiavetta USB).

PROVA CANTO

Due brani tratti dal repertorio musical o Disney (una ballad e una up tempo in inglese o in italiano). Durata massima due minuti ciascuna. Si consiglia un taglio del brano che evidenzi la propria vocalità - tessitura ed estensione vocale - (tracce musicali su chiavetta USB).

PROVA RECITAZIONE

Un monologo di carattere brillante o drammatico della durata massima due minuti, in lingua italiana, tratto da repertorio teatrale o cinematografico.

FAQ

[È necessaria la prenotazione?](#)

Sì, la prenotazione è obbligatoria.

[È necessario portare foto e curriculum?](#)

Sì, è necessario presentarsi con foto in primo piano, foto a figura intera e curriculum artistico.

[Quanto tempo durerà l'audizione?](#)

È richiesta la disponibilità per l'intera giornata.

[Se mi presento come cantante/attore devo fare anche la prova di danza?](#)

Sì, l'esame verte su tutte e tre le materie.

[Se mi presento come ballerina/o devo fare anche la prova di canto e recitazione?](#)

Sì, l'esame verte su tutte e tre le materie.

[L'audizione ha un costo?](#)

No, l'audizione è gratuita.

[Quando viene comunicato l'esito?](#)

L'esito viene comunicato nei giorni successivi.

[È previsto l'uso del microfono?](#)

Sì, è previsto l'uso del microfono per i brani cantati.

[I monologhi devono essere tratti da musical?](#)

Non necessariamente.

[L'audizione è aperta al pubblico?](#)

No, l'audizione è privata.

[Da chi è composta la commissione?](#)

La commissione è composta dal team creativo di Art Village.