

BANDO DI AUDIZIONE

La Compagnia "Chi è di Scena", indice bando di audizioni per il musical



Musiche di Richard Rodgers Liriche di Oscar Hammerstein II Libretto di Howard Lindsay and Russel Crouse Adattamento Saverio Marconi Liriche Italiane Michele Renzullo Direzione Musicale Giovanni Maria Lori Coreografie Ilaria Suss Regia Gioacchino Inzirillo con GIULIA OTTONELLO e LORENZO TOGNOCCHI

autorizzazione ufficiale di Concord Theatricals, Lo spettacolo sarà in scena nella stagione 2025/26 presso il TEATRO CARDINAL MASSAIA di Torino. Periodo di impegno APRILE 2026

Si ricercano i seguenti ruoli:

ETÀ SCENICA -**RANGE**

CARATTERISTICHE

Louisa Von Trapp

Attrice cantante con attitudine al

movimento

12/13

Mezzo Soprano (G5-C4) Legit

Terza figlia del comandante. Astuta e amante degli

scherzi.

Brigitta Von Trapp

Attrice cantante con attitudine al movimento

11 anni Mezzo Soprano (G5–C4)

Quarta figlia del comandante, molto intelligente e schietta.

Bando pubblicato su www.musical.it, il sito italiano del musical, anche su App iOS e Android

Legit

Kurt Von Trapp

Attore cantante con attitudine al

movimento

10/11

Falsetto/Legit (G5-

C4) Yodeling Quinto figlio del comandante, Dolce e

simpatico, dice di essere inemendabile.

Marta Von Trapp 09/

Attrice cantante con attitudine al

movimento

09/10 Mezzo Soprano (G5–C4)

Legit

Sesta figlia del comandante, Silenziosa e cortese, ama il

Per Ensemble e piccoli ruoli

rosa.

3 Ensemble Femminili

Performer con ottima tecnica vocale

e attitudine al movimento

25 /35

Mezzo Soprano

(E5-C4) Legit

3 Ensemble Maschili

Performer con ottima tecnica vocale Baritenore

e attitudine al movimento

35/45

35/45

Per Ensemble e piccoli ruoli

Nota sui ruoli da minore:

L'età scenica indicata si riferisce esclusivamente all'aspetto e alla credibilità in scena del personaggio. Saranno quindi presi in considerazione anche candidati maggiorenni che dimostrino fisicamente l'età prevista dal ruolo.

Per i candidati effettivamente minorenni, è obbligatoria la presenza di un tutore legale (che potrà attendere nel foyer del teatro ma non assistere all'audizione) e la consegna del consenso scritto del genitore o tutore con allegato documento d'identità.

MATERIALE DA INVIARE

Entro martedì 4 novembre 2025 ore 24.00 a

hr@chiediscena.torino.it

La mail deve contenere esclusivamente:

- Curriculum vitae aggiornato
- 1 foto primo piano + 1 foto figura intera
- 1 link (o due link separati) a video su YouTube, Vimeo o Drive (impostati su "visibile a chiunque abbia il link") contenenti:
 - 1 brano up tempo dal repertorio musical (preferibilmente in italiano)
 - 1 brano ballad dal repertorio musical

Non saranno accettate mail con allegati video.

Bando pubblicato su www.musical.it, il sito italiano del musical, anche su App iOS e Android



Le candidature non conformi alle modalità o alle scadenze non verranno prese in considerazione.

I candidati preselezionati riceveranno conferma entro venerdì 7 novembre 2025.

Durante l'audizione potranno essere richiesti i brani inviati in sede di candidatura, da eseguire con base o spartito (pianoforte disponibile in sala).

La produzione si riserva la possibilità di effettuare riprese audio/video e fotografiche per fini interni, documentativi e di condivisione sui propri social per la giornata di audizioni.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

L'audizione si terrà presso Teatro Cardinal Massaia, a Torino in via Sospello 32C. Si richiede disponibilità per l'intera giornata di:

SABATO 15 NOVEMBRE 2025 dalle ore 11.00

Richiesta disponibilità fino a sera.

ATTENZIONE: Necessaria residenza o appoggio su Torino per il periodo di allestimento.

NOTE ORGANIZZATIVE E LEGALI

La partecipazione all'audizione non comporta alcun obbligo di scrittura da parte della produzione. Per i minorenni, la partecipazione è subordinata alla presentazione del consenso scritto del genitore o tutore legale con allegato documento d'identità.

I dati personali forniti saranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e utilizzati esclusivamente per finalità legate all'audizione e a eventuali comunicazioni artistiche.

Titolare del trattamento: Chi è di Scena APS – Via Trento 22, Bosconero (TO) – info@chiediscena.torino.it