



Casting

Produzioni 2025/26

Aggiornato al 13/11/2025

PER CANDIDARSI È NECESSARIO COMPILARE IL SEGUENTE MODULO
E SEGUIRE POI LE ISTRUZIONI RICEVUTE VIA EMAIL DOPO QUALCHE GIORNO.
PER CANDIDARSI A PIÙ RUOLI SI PREGA DI COMPILARE PIÙ VOLTE IL MODULO
<https://forms.gle/mRj3Gik3ZC8RyK6W6>

Next to Normal

Musical

Libretto e liriche di Brian Yorkey

Musica di Tom Kitt

Liriche e libretto italiani di Andrea Ascari

Adattamento di Marco Iacomelli

Periodo di prove: 20 gennaio – 4 febbraio 2026

Periodo di repliche: 5 febbraio – 15 marzo 2026

DAN

Marito di Diana. Bell'uomo, onesto e sincero. Sebbene sia un appoggio costante nella tumultuosa vita della moglie, è sfinito e stanco delle stranezze di lei.

Genere: Maschile | Età scenica: 40 - 45 | Estensione vocale: Ab2 - B4

DIANA

Affetta da disturbo bipolare, cronicamente depressa e soggetta ad allucinazioni.

La sua sensualità ha cominciato a sfiorire.

Determinata a perseguire la perfezione della sua famiglia, è torturata da un lutto familiare.

Genere: Femminile | Età scenica: 40 - 45 | Estensione vocale: G3 - F#5

DR. MADDEN

Psichiatra di Diana. Professionista affermato e di bella presenza, è sicuro della sua pratica medica e possiede, nel contempo, una reputazione da rockstar. L'interprete ricopre anche il ruolo del Dr. Fine.

Genere: Maschile | Età scenica: 30 - 40 | Estensione vocale: A2 - A4

GABE

Figlio di Dan e Diana. Ragazzo elegante, atletico e brillante ha un carattere vivace e possiede tutto quanto che una madre possa desiderare da un figlio.

Genere: Maschile | Età scenica: 18 - 21 | Estensione vocale: B2 - C5

HENRY

Compagno di classe di Natalie. Musicista e filosofo, è un romantico scansafatiche.

Possiede un'inebriante capacità di comprensione ed un carattere spiccatamente sentimentale.

Genere: Maschile | Età scenica: 17 | Estensione vocale: G#2 - B4



L'Attimo Fuggente

Prosa

Testo di Tom Schulman

Traduzione e adattamento di Marco Iacomelli

Periodo di prove: 5 – 18 marzo 2026

Periodo di repliche: 19 marzo – 19 aprile 2026

NEIL PERRY

Ragazzo. Età scenica 16 anni. Un'anima in fiamme.

CHARLIE DALTON

Ragazzo. Età scenica 16 anni. Ha una scintilla di maligno negli occhi.