

Viola Produzioni - VA Srl - DreamCatcher S.L.

Presentano

BANDO DI AUDIZIONE PER INTEGRAZIONE CAST



Regia **LUCIANO CANNITO**

PERIODO CONTRATTUALE:

da 11 GENNAIO 2027 a 18 APRILE 2027
con opzione per stagione successiva.

AUDIZIONE ENSEMBLE E RUOLI PER INTEGRAZIONE CAST:

MERCOLEDÌ 23 SETTEMBRE
TEATRO BRANCACCIO

Via Merulana 244, Roma

PER ISCRIVERSI ALLE AUDIZIONI INVIARE MAIL SPECIFICANDO
SE ENSEMBLE O RUOLI A
casting@teatrobrancaccio.it

AUDIZIONE PER I RUOLI DI RAFFAELLA E NADIA

ORARI AUDIZIONE:

- Registrazione ore 09.00

Presentarsi con:

- BRANO CANTATO: TUTTI I MATERIALI RELATIVI AL RUOLO SCELTO (SPARTITI E REFERENCE MUSICALI) POSSONO ESSERE SCARICATI AL SEGUENTE LINK:

https://drive.google.com/drive/folders/1JZ-M9ay71xfLlkhwP9fDazFPo45y_wx9?usp=drive_link

PER EFFETTUARE LA PROVA DI RECITAZIONE DOVRANNO ESSERE PREPARATE LE SCENE RELATIVE AL RUOLO PRESCELTO.

PER IL RUOLO DI RAFFAELLA, DOVRANNO ESSERE PREPARATE DUE SCENE.

- UNA COREOGRAFIA A SCELTA IN STILE MODERN (durata max 1.50.)
È necessario preparare la coreografia in stile modern unicamente per il ruolo di: RAFFAELLA

CASTING LIST

RUOLI PRINCIPALI

- **RAFFAELLA:** età scenica di 20/25 anni con ottima qualità di danza e padronanza vocale (ruolo protagonista, sexy, divertente, dinamica) Energia travolgente, simpatica, solare, sorridente, sempre positiva. Grande sensualità.
- **NADIA:** età scenica 20/25 anni, amica della protagonista, con ottima qualità di danza e padronanza vocale. Personaggio ispirato alla cugina e amica di sempre di Raffaella. Divertente e dalla battuta pronta. Autoironica, buffa, chiacchierona.

Per partecipare all'audizione bisognerà presentarsi con curriculum e 2 foto (1 intera e 1 primo piano)

AUDIZIONE INTEGRAZIONE ENSEMBLE (BALLERINE E BALLERINI)

OBBLIGATORIA PRENOTAZIONE - NO PRESELEZIONE

ORARI AUDIZIONE:

- Registrazione donne ore 09.00
- Registrazione uomini ore 10.00

Si richiede:

**TECNICA MODERN e PREPARAZIONE CANORA.
SI RICERCANO ANCHE DANZATORI CON SKILL DI ACROBATICA**

PRIMA PROVA DANZA: VERRÀ INSEGNATA UNA COREOGRAFIA AL MOMENTO.

Chi supererà la prima fase di audizione dovrà presentare:

- UNA COREOGRAFIA A SCELTA IN STILE MODERN (DURATA MAX 1.50)
- BRANO CANTATO DEL REPERTORIO DI RAFFAELLA CARRÀ CHE METTA IN RISALTO LE PROPRIE QUALITÀ VOCALI (durata max 2 min)
- MONOLOGO BRILLANTE A SCELTA (durata max 1.30 min)

Per partecipare all'audizione bisognerà presentarsi con curriculum e 2 foto (1 intera e 1 primo piano)

INDICAZIONI GENERALI

1. La partecipazione all'audizione è gratuita e non sono previsti rimborsi per i viaggi.
2. Non è possibile assistere all'audizione senza prendervi parte. Eventuali accompagnatori dovranno aspettare fuori.
3. Non è possibile partecipare all'audizione in altri giorni rispetto a quelli indicati.
Al momento non sono previste altre date.
4. Per partecipare all'audizione è necessario aver compiuto 18 anni al giorno dell'audizione.
5. Foto e curriculum consegnati non verranno restituiti.
6. Potrebbe non essere previsto l'uso del microfono per la prova di canto.
7. Per conoscere l'esito dell'audizione si verrà contattati telefonicamente al recapito segnato sulla scheda di partecipazione solo in caso di esito positivo entro un mese dalla data di partecipazione.