



OPEN DAY | AUDIZIONI ANNO SCOLASTICO 2026/27

AVVIAMENTO AL MUSICAL MTS

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE 2026 ORE 17

PRESSO LA SEDE DI MILANO

Per avvicinare i giovani al fantastico mondo del musical, MTS – MUSICAL! THE SCHOOL propone, dal 2004, **Avviamento al Musical MTS**, un percorso rivolto a bambini e ragazzi dai 6 ai 19 anni, realizzato in collaborazione con prestigiose strutture selezionate in tutta Italia.

Avviamento al Musical MTS è articolato in quattro corsi, suddivisi per fasce d'età:

- **MINI MUSICAL** – per bambini di 1^a e 2^a elementare

28 settimane di lezione, per un totale di oltre 88 ore.

- **BABY MUSICAL** – per bambini di 3^a, 4^a e 5^a elementare

28 settimane di lezione, per un totale di oltre 88 ore.

- **MUSICAL TRIBE** – per ragazzi di 1^a, 2^a e 3^a media

28 settimane di lezione, per un totale di oltre 170 ore.

- **MUSICAL COLLEGE** – per ragazzi di 1^a, 2^a, 3^a, 4^a e 5^a liceo

28 settimane di lezione, per un totale di oltre 170 ore.

L'intento di questa operazione è quello di avvicinare i ragazzi fin da giovani alle varie discipline permettendo loro di crearsi una solida base a trecentosessanta gradi. È solo iniziando da giovani, scoprendo strada facendo le proprie risorse, che si può pensare di diventare dei performer completi.

Il percorso comprende canto, dizione e recitazione, danza jazz e repertorio musical, tip tap, affiancati dalla presenza di docenti ospiti a rotazione, professionisti del settore.

Quella che per alcuni può essere una passione, per altri potrà divenire un'entusiasmante professione!

Oltre a Milano, **Avviamento al Musical MTS** è presente a Castano Primo , Napoli, Alessandria e Cagliari.

INFO costi e orari sul sito: <https://imbonati11.art/formazione/avviamento-al-musical/>
Richiedere il materiale da preparare alla mail segreteria@musicalmts.it

A MILANO L'OPEN DAY – AUDIZIONE

OPEN DAY – AUDIZIONE MUSICAL MINI, BABY, TRIBE E COLLEGE
GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE 2026 ORE 17.00

Presso Imbonati11 ArtHub, Via Imbonati 11 Milano M3 Maciachini | Tram 4 | Bus 70-82
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA scrivendo a: segreteria@musicalmts.it

I DOCENTI

Simone Nardini – Direttore di MTS – Musical! The School

Diplomato scenografo-costumista all'Accademia di Brera, debutta giovanissimo come attore e si afferma nel teatro musicale italiano. È stato aiuto regista in numerose produzioni, tra cui *Jesus Christ Superstar*, *Evita*, *La Febbre del Sabato Sera*, *Taxi a due piazze* e *Alta Società*, e ha firmato regie, scene e costumi di *Hair – The Tribal Love-Rock Musical*, *Crazy for You*, *Anything Goes* e *LORCabaret*. È autore di diversi musical, tra cui *Chapeau* e *Midsummer Night's Circus*. È stato Direttore Artistico dell'Openair Theatre di EXPO Milano, è Direttore Artistico de La Stagione Diversa di Imbonati11 Art Hub e dal 2024 fa parte della giuria del Premio Carlo Annoni.

Altea Russo – Danza Jazz e Repertorio Musical

Performer, regista e insegnante di danza, diplomata in balletto classico all'accademia di danza di Napoli, vanta una lunga esperienza nel musical italiano. Ha interpretato ruoli di primo piano in *A Qualcuno Piace Caldo*, *La Piccola Bottega degli Orrori*, *Bulli & Pupe*, *Hello Dolly*, *Frankenstein Junior*, *Cabaret* e *Sister Act*. È stata Resident Director e interprete di *Sister Act* e Resident Director di *Pretty Woman* e *Flashdance*.

Davide Medici – Canto

Diplomato presso MTS – Musical! The School, nel 2022 consegue il diploma con lo spettacolo *Anything Goes* e il grado ALCM in Music Theatre Performance presso il London College of Music. Ha lavorato nella compagnia de I Legnanesi e come performer per Mirabilandia. Dal 2025 fa parte del cast di *Hair – The Tribal Love-Rock Musical* ed è frontman della band live MP30. Interpreta inoltre uno dei ruoli principali in *This is Wonderland*.

Edoardo Franchetto – Dizione e Recitazione

Diplomato presso MTS – Musical! The School, fa parte del cast della prima edizione di *Hair – The Tribal Love-Rock Musical*. Nel 2023 completa la formazione in recitazione presso la Scuola di Teatro di Bologna Alessandra Galante Garrone e viene selezionato da Ran Arthur Braun come performer per il festival Ruhrtriennale. Si occupa di didattica teatrale in diverse scuole della provincia di Milano e della Brianza e nel 2025 accede al corso per formatori teatrali del Teatro Stabile del Veneto. Interpreta inoltre uno dei ruoli principali in *This is Wonderland*.

Denise Bottazzi – Tip Tap

Diplomata presso MTS – Musical! The School e al corso docenti di Tip Tap riconosciuto dal CONI, insegna in numerose scuole della Lombardia. Ha fatto parte dell'ensemble del musical *Kit Kat Club*.