AUDIZIONI

Per uno spettacolo in Francia



AUDIZIONI PER UNA PRODUZIONE IN FRANCIA. DIRETTA DA THOMAS JOLLY

PER IL RUOLO DI DALIDA, CERCHIAMO :

CANTANTE / ATTRICE
25-40 ANNI • MEZZO-SOPRANO

ITALIANA, FRANCO-ITALIANA, DI LINGUA ITALIANA O CON BUONO FAMILIARITÀ CON LA LINGUA

PER MAGGIORI INFORMAZIONI E PER CANDIDARSI:

SCANSIONA IL CODICE QR OPPURE VISITA:

HTTPS://TINYURL.COM/CASTINGDALIDA

PER CANDIDARTI, DOVRAI INVIARE:

UN CURRICULUM, UNA FOTO
E UN BREVE VIDEO IN CUI INTERPRETI UNA CANZONE DI DALIDA IN FRANCSE

Bando pubblicato su www.musical.it, il sito italiano del musical, anche su App iOS e Android.

AUDIZIONI PER DALIDA IN PARADISCO

Lo spettacolo musicale diretto da Thomas Jolly

L'evento musicale dedicato all'icona senza tempo.

Al Dôme de Paris a partire dal 16 ottobre 2027, poi in tournée in tutta la Francia, in Svizzera e in Belgio.

Dalida continua ad attraversare il mondo e a unire le generazioni. Con ***DALIDA IN PARADISCO****, il suo straordinario destino torna a prendere vita in una creazione musicale e teatrale, ideata e diretta da Thomas Jolly, con il sostegno ufficiale di Orlando.*

Questo incontro artistico senza precedenti tra una delle più grandi icone popolari internazionali e uno dei registi teatrali più audaci della sua generazione darà vita a uno spettacolo che la rispecchia pienamente: ***sfavillante, popolare e profondamente emozionante****.*

Per il ruolo di Dalida, siamo alla ricerca di una:

CANTANTE/ATTRICE

- Artista italiana, franco-italiana, italofona o con una buona padronanza della lingua italiana, in grado di esprimersi in francese con un accento italiano naturale e autentico
- Età scenica: 25–40 anni
- Mezzosoprano, con un registro medio caldo
- Buone capacità vocali, adatte al repertorio di Dalida
- Competenze recitative gradite
- Competenze di danza gradite
- Forte presenza scenica e carisma
- Eleganza e naturale disinvoltura
- Cerchiamo soprattutto grandi interpreti capaci di incarnare sia l'icona che la donna

Le audizioni si terranno **a Parigi, su convocazione, intorno alla metà di dicembre 2026**.

Per le artiste residenti fuori dalla Francia, sarà prevista una prima fase di selezione tramite video.

Lo spettacolo sarà interamente interpretato in francese.

DISPONIBILITÀ RICHIESTA

- Inizio delle prove: 14 agosto 2027
- Inizio delle rappresentazioni: a partire dal 5 ottobre 2027, seguite da una tournée
- Fine prevista: primavera 2028

Scadenza per l'invio delle candidature: 12 novembre 2026

Bando pubblicato su www.musical.it, il sito italiano del musical, anche su App iOS e Android.

COME CANDIDARSI

Per candidarsi, si prega di accedere al link:

http://tinyurl.com/castingdalilda

Compilare il modulo di iscrizione e caricare obbligatoriamente i seguenti materiali:

- Un curriculum artistico (CV)
- Una foto ritratto
- Una foto a figura intera
- Un breve video in cui si interpreta una canzone di Dalida in francese, da caricare nella sezione «Bande démo» del modulo. Desideriamo sentire un accento italiano naturale nell'interpretazione della canzone.